

集部

欽定四庫全書

九家集注杜詩卷十七　　宋　郭知達　編

近體詩

冬日洛城北謁玄元皇帝廟

唐書天寶元年陳王府參軍田同秀上言玄元皇帝降于丹鳳門之通衢告錫靈符在尹喜之故宅上遣使就尹喜宅逆發得之乃置玄元廟于大寧坊親享于新廟是秋敬改為太上玄元皇帝宮二年追尊太聖祖玄元皇帝仍於天下諸郡為紫極宮秋改譙郡紫微宮為太清宮趙云玄元皇帝李老君也

配極玄都閟 配皇等極老子曰是謂配天極玄都觀也閟閟也神也詩閟宮有侐杜正謬玄都老子觀名天寶二年追尊老子為聖祖玄元皇帝仍於天下諸郡建紫極宮 趙云此首兩句也對詩家第二字側入謂之正格如今篇兩句是也第二句平入謂之偏格如後篇隸宦非不違詩義早知名是也唐名賢輩詩多用正格如公律詩用偏格者十無二三沈居中輩鋏嘗論之矣配極之義杜補遺以為配紫極是蓋紫極北極也晉謝安建宮室體合辰極乃其義矣舊注引老子是謂配天古之極軌哉其語云是謂配天極以傳會其說殊不知是謂配天乃是句絕而古之極次之也以廟在城之北故曰配極

憑高禁籞長 前漢宣紀詔池籞未御幸者假與貧民注籞者禁苑前漢書音義曰折竹以繩緜連之使人不得往來謂之籞 趙云范曄妻沈氏登樓曲憑高川路近則人憑其高而杜公以義行語則言處所憑附於高故公詩又云戶牖憑

高馺興新又云招提憑高岡也玄都丹臺仙真之所也故用玄都言廟舊注云玄都觀非是守祧嚴具禮周禮春官守祧注遠廟曰祧遷主之所藏也掌節鎮非常此官掌節注節猶信也行者所執之信掌節掌守邦節而辨其用　趙云周禮守祧既尊玄元為聖祖故監廟者得謂之祧守必有御賜之信以為鎮故得借掌節以為言此詩人之功用也漢景帝詔曰禮官具禮儀碧瓦初寒外金莖一氣旁劉緜駒詩曰縹碧以為瓦班固西都賦抗仙掌以承露擢雙立之金莖郊祀志漢武作柏梁銅柱承露仙人掌之屬也　趙云葛洪神仙傳載蔡少霞夢人託書新宮銘有云碧瓦鱗差瑤階肪截初寒是十月題云冬日來謁也字則風土記曰九月九日折茱萸房以插頭言辟除惡氣而禦初寒金莖廟中未必有詩人言之以壯宮殿之形勢耳潘安仁西征賦化一氣而甄三才山河扶繡戶謂戶上繪畫若

繡也梁沈約春風詠鳴珠簾於繡戶

日月近雕梁

雕刻梁棟也　趙云吳起言魏有河山之固詩瞻彼日月檀約陽春歌曰白日映雕梁碧瓦在初寒之外金莖在一氣之旁而繡戶為山河所扶雕梁相近日月皆言廟之高大也與日月低秦樹乾坤繞漢宮同法今四句皆言廟之榱高而句法雄大耳

仙李蟠根大猗蘭奕葉光

神仙傳老子姓李名耳字伯陽盤根大故枝葉繁盛謂唐室以李為聖祖　杜補遺老子生指李樹為姓而唐以為聖祖也故云梁任昉述異記曰中山有縹李大如拳呼仙李故陸士衡賦曰仙李縹而神李紅武帝生於猗蘭殿　趙云此以紀玄元之盛美言自老子盤根而來至唐又如蘭之猗猗為累世有光也仙李對猗蘭蓋起於猗蘭操孔子所作也舊注及杜田引漢武古為證非杜公以李氏之世冑之猗蘭蓋亦孔子所謂蘭為王者香也虞翻云盤根錯節晉潘安仁作楊仲武誄云伊子之先奕葉熙隆

世家遺舊史道德付今王史記有老傳子而與世家老子道德經明皇御注　趙云本傳曰老子著書上下篇言道德之意西京賦曰學乎舊史氏頻延年諸白馬賦云訪國美人舊史孟子云今王發政施仁今王田獵鼓樂於此

畫手看前輩吳生遠擅場廟有吳道子畫張平子東京賦奏政利嘴長距終得擅場　鮑云山谷道人簡王立之曰凡作詩賦要以宋玉賈誼相如子雲為師略依放其步驟乃有古風杜詩云畫手看前輩吳生遠擅場蓋古人於能事不獨求誇時輩要須前輩中擅場耳　趙云梁張纘別離賦曰太常劉侯前輩宿達入選有喜謗輩前擅場蓋取鬪鷄之勝者言之

森羅移地軸河圖括象曰地有三百六十軸

妙絕動宮牆言筆跡巧妙冠絕也　趙云筆論曰萬象森羅魏文帝與吳質書曰公幹五言詩之善者妙絕時人海賦云又似地軸挺拔而爭迴宮牆則論語有

譬之宮牆

五聖聯龍袞千官列雁行

唐書天寶八年上謁太清宮上聖祖玄元皇帝尊號為聖祖大道玄元皇帝高祖太宗高宗中宗睿宗五帝皆加大聖皇帝之字禮記天子龍袞丘遲畫功臣名將雁行有序謂繪五帝侍從也　趙云荀卿曰天子千官詩兩驂雁行應劭漢官儀載典職揚喬糾單衆曰衆知丞郡雁行威儀有序

冕旒俱秀發

禮器天子之冕十有二旒諸侯九上大夫七下大夫五士三　趙云今句正言五聖之像舊注更引諸侯大夫士之制或後學矣左思蜀都賦王褒暐曄而秀發

旌旆盡飛揚

儀仗也　趙云旌旆旌之有旆也陸士衡詩長旌誰為旆飛揚於旌旆之義則選賦云蜿旌飄以飛揚

翠柏深留景紅梨迥得霜風箏吹玉柱

風箏謂製箏挂之風際風至則鳴也江淹詩玉柱揚清曲

露井凍銀牀

古詩後園鑿井銀作牀金瓶素綆汲寒漿

趙云四句寫所見之景物也翠柏在冬其實與葉皆翠左九嬪松柏賦云列翠實之離離穠妝庭柏詩云陵寒翠不奪是矣紅梨言梨葉得霜而紅也梁庾肩吾尋周處士詩云梨紅大谷晚桂白小山秋迥遠也深與迥則柏梨皆非一株矣風箏今內地有之玉柱字使柳惲七夕詩秋風吹玉柱又參使袁淑正情賦曰陳玉柱之鳴箏露井露地之井也湯僧濟詩昔日倡家女摘花露井邊銀床字舊注引古雖是而非銀床兩字所出蓋如庾肩吾侍讌九日詩銀床落井桐庾丹秋閨云空汲銀床井

身退卑周室史老子周守藏室之史也修道德其學以自隱無名為務居周久之見周之衰乃去

經傳拱漢皇漢文景崇黃老教

谷神如不死老子谷神不死養拙更何鄉趙云兩句又以紀玄元之事實乃杜公因落句自言其身而起此句謂老子之引退為周室日以卑削之故卑字是句之腰便用作斡旋之字失其經所

傳之人可用之以扶翼漢皇指言文景之間崇黄老之教也如此則老子之道不亦大乎故杜公以爲吾之谷神如不死則養拙更何鄉而可乎惟以老子之道而已潘安仁閒居賦云仰衆妙而絶思終優游以養拙鄉如所謂道德之鄉與出入無時莫知其鄉之鄉同義不必指洛城也一作方亦此義耳而字不若鄉之典

行次昭陵

唐太宗文皇帝之陵也

舊俗疲庸主舊俗謂隋民舊染汙俗庸主煬帝疲困也羣雄問獨夫獨夫以失道而無助書獨夫紂羣雄如李密之流　趙云自此而下至賢路不崎嶇是一段庸主獨夫指隋煬帝也舊俗謂隋民疲困於庸昏之主賈誼過秦論曰向使子嬰有庸主之材僅得中佐秦猶未亡也詩懷其舊俗晉陸機辯亡

論有曰羣雄鋒駭

讖歸龍鳳質讖書也唐太宗龍鳳之姿天日之表**威定虎狼都**蘇秦傳秦虎狼之國也　趙云太宗方四歲有書生見之曰龍鳳之姿天日之表其年幾冠必能濟世安民高祖以為神採其語名之曰世民故曰讖歸龍鳳質蘇秦傳秦虎狼之國也太宗之取天下先定關中故曰威定虎狼都改姿字為質改國字為都詩句如是停等而後可若歸字取劉琨言歷數有所歸之歸定字取尚書一戎衣而天下定又穀梁取戒定霸之定豈不謂之句之鋪耶

天屬尊堯典父子天屬也尊堯典謂脩其典法也太宗高祖次子**神功協禹謨**謂親定九州也　趙云尊堯典謂脩高祖之法度豈亦以高祖為神堯皇帝故得用堯典字耶神功協禹謨詩人意取帝王之武功韻自押到蓋所謂禹成厥功而書有禹謨也舊注謂親定九州若如此却成協禹貢矣必謂之神功則禹謂之神禹也神功字宋謝靈運得句

云此語有神功見鍾嶸詩品所載　風雲隨絕足　風雲會合隨馬足而起也　日月繼高衢　日月謂相繼而明高祖禪也　趙云上句言風雲之會下句言繼高祖之明風雲字多矣如感會風雲絕足字魏文帝與孫權送馬書曰中國雖饒馬其知名絕足亦時有之耳登樓賦假高衢而騁力　文物多師古　文物典章左傳文物以紀之師古謂以古為師也猶稽古趙云尚書事不師古　朝廷半老儒　太宗之時朝廷多老儒　趙云老儒如房杜之屬太宗為天策上將軍冠亂稍平乃鄉儒官作文學館收聘賢才如杜如晦等十八人分番宿閤下悉給珍膳每服爵以政事討論墳籍在選中者謂之登瀛洲及其即位儒臣之老如房杜輩大半在朝為卿相　直詞寧戮辱賢路不崎嶇　太宗納諫容直言如魏徵之切直無所不至而能容之孫伏伽諫論元律罪不當賜死以蘭陵公主園直百萬其用如人馬周

咸能盡其才趙云四句實録也賢路不崎嶇則不艱於進用說苑楚令尹虞丘子謂莊王曰臣為令尹愛士不升妨羣賢路潘安仁詩在疚妨賢路干寶云師尹無具瞻之責而顛墜戮辱之禍日有南都賦下蒙籠而崎嶇白鸚鵡賦云崎嶇重阻

徃者灾猶降蒼生喘未蘇指麾安率土盪滌撫洪鑪謂陶成天下如洪鑪爾

壯士悲陵邑幽人拜鼎湖趙云此六句言太宗末年有日食太白晝見之灾興翠微玉華之役高麗遼海之戰相繼用師則太宗之意猶欲好大喜功勤兵於遠立思方如此遽爾升遐故繼之以壯士悲陵邑也論語徃者不可諫書海隅蒼生謝安其如蒼生何灾降字始皇天降灾蘇字使后來其蘇也劉向新序曰先王之所以指麾而四海賓服者誠德之至也樂緯云商湯改制盪滌故俗而東都賦云因造化之盪滌盪音他浪切亦上聲音徒浪切詩率土之濱用對洪爐

如禅冢洪爐上下點雪荆軻曰壯士一去不復還易幽人貞吉西都賦三選七遷充奉陵邑鼎湖事黄帝鑄鼎
鼎成而仙去後世名其地為鼎湖出前漢郊祀志 玉衣晨自舉 上明霍光玉衣欣衆死亦賜玉
衣玉衣御服也 鐵馬汗常趨 陸佐公鐵馬千羣趙云玉衣貴人死者珍異之衣漢儀注以玉為衣
如鐵狀連綴之以黄金為縷太宗雖死矣玉食如鎧晨則自舉此亦意慶鬼神之事鐵馬非戰莫用所像鐵之
鐵馬猶汗以趨則太宗勤兵之意瞑目而未終矣 松柏瞻虚 一作靈 殿 師云古詩虛殿自生
風 塵沙立瞑途 師云張協詩塵沙昧瞑途 寂寥開國日 謂太宗躬親戎馬平一天
下開國建社易開國承家 流恨滿山隅 趙云此公自紀其過陵之實也仲長子昌言曰古之葬松
柏梧桐以識其墳也故咏曹植墓詩曰高墳鬱兮巍巍松柏森兮成行謝靈運經廬陵王墓下詩曰徂謝易永

久松柏森已行可見矣繁欽述行賦曰茫茫河濵實多沙塵謝靈運擬阮瑀詩曰河洲多沙塵風悲黃雲起然則沙塵兩物可倒用乎末句重弔其平生開國之勤勞今死則寂寥而流恨也邈有列萬騎于山隅

贈韋左丞文濟 首卷有贈韋左丞文二十二韻

杜補遺按唐史韋思謙高宗之時為尚書左丞振明綱轄朝廷肅然武后時同鳳閣鸞臺三品子承慶嗣立武后時嗣立代承慶為鳳閣舍人黃門侍郎承慶亦代為天官侍郎及知政事父子並為宰相世罕其比嗣立二子曰恒曰濟恒終陳留太守濟天寶中授尚書左丞凡三世居之濟文雅頗能修飾政事所至有治稱

左轄頻虛位 晉天文志轄星傅軫兩旁主王侯左轄為王者同姓右轄為異姓杜正謬云唐六典

云左右丞掌管轄省事糾舉憲章舊史劉洎上疏曰尚書萬機寔為政本是以二丞方於管轄八座比於文昌故左丞謂之左轄　趙云自此至接亨衢八句皆以紀韋左丞也魏晉以來左丞得彈奏八座故傳咸云斯乃皇朝之司直天臺之管轄後人用左轄字義起于此非是取左轄星之名今年得舊儒相門韋氏在經術漢臣須為相漢韋賢及子玄成父子皆以經術為相　趙云濟乃嗣立之子承慶之仕嗣立承慶並為宰相故得引漢韋氏為言相門字魏志陳思王傳載詔云相門有相經術字如史云不務經術時議歸前列天倫恨莫俱天倫兄弟也穀梁兄弟天倫也　趙云嗣立有二子恒濟知名故有是句禮記龜為前列鴒原荒宿草鳳沼接亨衢常棣脊令在原兄弟急難注脊令雝渠也飛則鳴行則搖不能自舍耳箋云雝渠水鳥而今在原失其常處則鳴求其類天性也猶

凡弟之急難挕弓曾子曰朋友之墓有宿草而不哭注宿草謂陳根也昔弱鼎守尚書今鼎久在中書專管機事及失之甚周然悵悵或有賀之者曰奪我鳳凰池諸君賀我耶　趙云易何天之衢亨言濟凡弟是前輩爲時議所歸惜其一亡至于宿草已荒然濟由左丞可以接鳳池亨衢又美其可爲中書之責也

有客雖安命莊子知其無可柰何而安之者命

哀容豈壯夫謂以窮達而肥瘠非壯夫也　趙云公自謂也詩有客有客壯夫字出楊子

家人憂几杖几老者所憑杖老者所扶持也家人憂其老也故借言几杖禮大夫致仕則必賜之几杖　趙云禮七十者杖於家以年老須几杖故爲家人之憂

甲子混泥塗襄三十年傳晉悼夫人食輿人之城杞者絳縣人或年長矣無子而往與於食有與疑年使之年曰臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣其季於今三之一也趙孟曰武

不才任君之大事以晉國之多虞不能用吾子使吾子辱在泥塗久矣武之罪也不謂矜餘力還來謁大巫陳琳荅張紘書小巫見大巫神氣盡矣亦為言文章趙論語行有餘力則以學文正謂矜矜餘力之大也歲寒仍顧遇以顧遇之禮不改故云歲寒論語歲寒然後知松柏之後凋也日暮且踟躕日暮謂暮齒也漢書曰暮途遠趙云以公顧遇故雖日暮猶踟躕而不欲行也詩擬踟躕首老驥思千里魏武樂府云老驥伏櫪志在千里飢鷹得一呼魏志陳登謂呂布曰曹公言待將軍譬如養鷹然飢則為用飽則揚去趙云推翼之言慕容垂曰猶鷹也飢則附人飽則高飛鮑照蕪城賦有云飢鷹厲吻劉表有呼鷹臺也雖飢矣猶待呼則不苟就食也一呼字亦借使振膺一呼又仰天一呼不必泥漢書注音去聲君能微感激亦足慰榛蕪一云折骨效匝

臣　趙云此又不能無所求之情也一云折骨效臣臣入有以報其施矣感激字祖出趙岐孟子章指曰千載聞之猶有感激還云伊洛榛蕪然一云之語非報其施亦何至言折骨也

投贈哥舒開府翰二十韻

今代麒麟閣何人第一功　漢武帝獲麟作麒麟閣以畫功臣像也當漢宣帝甘露三年上思股肱之美乃詔圖畫大將軍霍光等十一人於麒麟閣漢高祖論功行封以蕭何功爲第一　趙云諸本多誤乃竟以麒麟作騏驎惟此篇方不誤蕭何第一功所謂謂麒麟閣第一功各是一端實事故可爲實封矣　君王自神武駕馭必英雄　尚書帝德廣運乃聖乃神乃武乃文前漢刑法志高祖躬神武之才總攬英雄吳張昭曰人君能駕馭英雄　趙云英雄所以指翰也君王字左傳曰與君王哉餘見上君王間

長卿法易神武而不殺

開府當朝傑論兵邁古風齊職儀曰開府儀同三司秦漢無文唐制從一品　趙云此至和戎通四韻以言翰為開府之事輸於天寶十一載加開府儀同三司故也陸瑜仙人覽六著篇避敵情思巧論兵勢重新

先鋒百勝在略地兩隅空勝一作戰劉牢之為前鋒百戰百勝號為北府兵敵人畏之漢書鄧杖曰曹參雖有野戰略地之功　趙云如馬燧傳有魏延吳臺論者皆言宜令為先鋒漢高祖紀陳涉遣武臣等略地翰嘗攻吐蕃石堡城遂以赤嶺為西塞豈略地之事實耶謂兩隅意其在西北也

青海無傳箭天山早挂弓翰嘗築城於龍駒島而吐蕃不敢近青海　趙云胡人每起兵則傳箭為號如今雲南蠻刻牌之類薛仁貴傳將軍三箭定天山將士長歌入漢關天山即祁連山匈奴謂天為祁連早挂弓則不復用

廉頗仍走敵見上廉頗出將

頻魏絳已和戎魏絳勸晉侯和戎以為有五利公從之
注趙云廉頗為趙將破齊勝魏功為多
後免歸趙復使代魏之繁陽拔之今公詩以此兩句繼
早推弓之後此必中間譏不用兵故言廉頗仍可以走
敵而魏絳和戎之策已
行也惜乎無以考之
每惜河隍棄新兼節制通趙云此兩
下至歸來御席同通五韻以言翰加節度之事翰十一
載冬入朝十二載春進封涼國公兼河西節度使蓋以
河隍之久棄欲得翰收復之故使之節度河
西也荀子彖之銳士不足以當威文之節制智謀垂睿
想出入冠諸公王忠嗣被罪翰入朝帝虛心待之
趙云惟其方往謀復河隍而為帝所系
想則入而歸朝出而建節其榮耀為諸公之冠矣明年
遂復河隍事載編年可考矣舊注引王忠嗣事在復河
隍之前非是智謀如智者順
時而謀智者不為愚者謀日月低秦樹乾坤繞漢宮

趙云此言其収復之效也按傳云攻破吐蕃洪濟大漠門等城收黄河九曲以其地置洮陽郡𦤀神策宛秀二軍此所謂日月所臨特低秦樹乾坤所包獨繞漢宫樹則日月低而覩之宫則乾宫亘而繞之蓋宇宙在乎手及捫天地以趨新之類乃所謂開廣之句矣

胡人愁逐北宛馬又從東 言吐蕃嘗盜積石軍麥為翰所破獲馬無還者漢書注曰師敗曰北高紀當是時秦兵彊常乘勝逐北漢伐大宛得天馬乃作歌曰天馬歷來無草徑千里循東道言翰能以威武收攣夷畏服宛馬復來也蘇云丈逐阬籍詩天馬出西北由來從東道 趙云賈誼云追奔逐北此言翰之威武胡人既愁其攻逐而北敗矣又得宛馬而從東來舊注引吐蕃逐麥事乃在節度河西前非是

受命邊沙遠歸來御席同 邊沙一作單鹿翰集鎮邊郡翰嘗來朝帝命高力士賜宴詔尚食生擘鹿取血瀹腸以賜之 趙云邊沙遠指言河西為

逺御帝同言復河隍而歸寵妄之盛此並終節制河西從來事舊注皆在河西節度已前非是軒墀曾

寵鶴畋獵舊非熊左傳懿公好鶴鶴有乘軒者文王將出獵卜之曰所獲非熊非羆非虎非貔乃霸王之輔也　趙云言翰之貴寵也如乘軒之鶴明皇得之如文王之得呂望杜預注云大夫乘軒而公今云軒墀何也以待博雅辨之

茅土加名數禹貢徐州厥貢惟土五色王者封五色土為社建諸侯則各割其方色土與之使立社燾以黃土苴以白茅茅取其潔黃土取王者覆四方名數謂等其爵位輕重而為之名數故名位不同禮亦異數　趙云此言翰進封西平郡王也王莽傳先賜茅土名數禮物有名有數也舊注云名位不同禮亦異數名位自是在人言之不可合也

山河誓始終沛公封功臣誓曰使黃河如帶太山若礪國以永存爰及苗裔於是申以丹書之信重以白馬之盟　趙云陸士衡云武功侔河功

策行遺戰伐契合動昭融　趙云此言翰之謀策已行可以遺落戰伐其所合如契而動於顯煥也　詩昭明有融　勲業青冥上交親氣槩中　須賈謂范雎曰不意君能自致於青雲之上　靈運詩託身青雲上下句言以氣義結人也　趙云此四句而下通十二句乃公作詩針線暗以言自己也今四句言翰勲業之高在青冥之上而其待交親以氣槩結之勲業出吳志張昭謂孫權曰為人後者貴能負荷先軌以成勲業又潘安仁作誄文有曰勲業未能青冥猶言青雲也交親起於句云非禮不交不親而曹植贈丁儀有云親交義不薄　贈徐幹云親交義在敦今兩字豈倒用耶　未為珠履客已見　一作是　白頭翁　春申君客三千餘人其上客皆躡珠履　趙云公自言未為翰上客已白頭也　白頭翁雖常語然漢書壺丘三老上書曰白頭翁教我又文虔之詩霽夜營見白頭翁曰云云明日乃霽句意

則使魏文帝與吳質書曰已成老翁但未白頭耳江表
傳曾有白鳥集殿前孫權曰此何鳥也諸葛恪曰白頭
翁張昭自以坐中最老疑恪以鳥戲之
壯節初題柱
公自言壯節有題柱志也成都記昇仙橋
司馬相如初西去題其柱曰不乘赤車駟馬不過此橋果以傳車至其處
生涯獨轉蓬
言晚節流離如蓬之轉風也曹子建詩轉蓬離本根飄颻隨長風何意迴飈舉吹我入雲中　趙云莊子吾生也有涯而字所合則王續先用也
幾年春草歇今日暮途窮
主父偃云日暮途遠嵇康書曰若道盡途窮則已耳　趙云梁元帝既看春草歇還見鴈南飛謝靈運芳草亦未歇
軍士留孫楚
晉書孫楚字子荊才藻卓絕爽邁不羣多所陵傲闕鄉曲之譽年四十餘始參鎮東軍事後遷左著作郎又參石苞驃騎軍事楚既負其材氣頗侮易於苞初至長揖曰天子命我參軍事因此而嫌隙遂搆劾參軍之不敬

府主

行間識呂蒙吳志呂蒙字子明年十六幼隨姊夫鄧當擊賊時當職吏以蒙年幼輕之曰彼豎子何能為此以肉餧虎耳他日與蒙會又蚩辱之蒙大怒拔刀殺吏出俄而孫策召置左右魏文帝問趙咨吳王何等主也咨曰拔呂蒙於行陣

防身一長劍將欲倚崆峒一作防身有長劍聊欲倚崆峒宋玉賦長劍耿介倚天外趙云公欲有所與於翰故先引以為言曰以軍事則能留孫楚異才石苞之不容以行間則識呂蒙如孫策者如此則我所防身之長劔亦欲倚之於崆峒也崆峒取隴右高山翰所臨之地以比翰也

上韋左相二十韻

鮑云韋見素襲父爵彭城郡公十三載拜武部尚書從帝入蜀詔兼左相

鳳歷軒轅紀 本注云見素相公之先人遺風餘烈至今稱之故云丹青憶老臣公時為兵部尚書故云聽履上星辰昭十七年傳秋郯子來朝公與之宴昭子問焉曰少皞氏鳥名官何也郯子曰吾祖也我知之我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥師而鳥名鳳鳥氏歷正也注少皞金天氏黃帝之子鳳鳥知天時故以名歷正之官史記曰黃帝名軒轅　趙云或曰鳳歷則少皞之紀耳而曰軒轅紀何耶豈公誤指為黃帝也次公以為不然此自是一事而公所用則應是黃帝使伶倫截嶰谷竹聽鳳凰之聲以為十二律而吹十二律以推十二月十二月定而歷成矣不亦謂之鳳律乎紀則言歷之紀也更俟博雅者推之

龍飛四十春 自玄宗即位至天寶十二載四十年也十三載章見素為武部尚書同中書門下平章事龍飛玄宗即位也　趙云登極謂之龍飛取易卦九五飛龍在天之義自明皇即位至天寶十三載四十三年而此

言四十春蓋詩家舉其大目耳鳳歷對龍飛軒轅紀對四十春用人名對數尤老手之妙八荒開壽域一氣轉洪鈞荒大也八才也張茂先答何劭詩洪鈞陶萬類　趙云言時之治平也莊子云遠在八荒之外潘安仁西征賦云化一氣而甄三才漢策驅民於仁壽之域其下開轉字可謂妙矣霖雨思賢佐丹青憶老臣高宗命傅說曰若歲大旱用汝作霖雨趙充國傳充國以功德與霍光等列畫未央宮成帝時西羌嘗有警上策將帥之臣追美充國迺召揚雄即充國圖像而頌之後漢胡廣傳靈帝思感舊臣乃圖畫廣及太尉黃瓊于省內詔議郎蔡邕為其頌云　趙云上句指言用見素為相也下句非甫題下自注見素之先人則後學無由而見言丹青則應見于圖畫之間也前漢書曰上天佑之為生賢佐老臣字多矣如疏廣曰此金者聖主所以惠養老臣也趙充國亡踰於老臣者矣應圖求駿馬

梅福傳欲以三代之法取當世之士猶以伯樂之圖求麒麟於市而不可得亦已明矣 趙云魏曹植獻文帝馬表曰臣於先帝世得大宛紫騂馬一匹形法應圖舊注引梅福傳却是不可按圖求馬事矣非干此也 驚代得騏驎 張揖注相如賦雄曰騏雌曰驎其狀麕身牛首狼蹄一角 趙云此是過句一對言見素以材而見用也 沙汰江河濁 言為吏部日也北史辛雄為尚書郎會汰沙郎官雄與羊琛等八人俱見留魏舒傳時欲沙汰郎官非其才者罷之舒曰吾即其人也襆被而出孫綽傳沙之汰之瓦礫石後事祖並在北史辛雄之前 調和鼎鼐新 說命若作和羹爾惟鹽梅釋器云鼎絕大者曰鼐 趙云此句言見素為文部侍郎時也文部即吏部而當時更名耳沙汰乃吏部事沙汰其濁則清仕流矣江河譬也下句言為相時謂之新則由文部侍郎拜武帝尚書同平章事 韋賢初相漢范叔已歸秦

韋賢字長孺授昭帝詩宣帝即位以先帝師甚見尊重爲本始三年代蔡義爲丞相封扶陽侯史記范睢字叔更名姓曰張祿王稽載入秦昭王大悅即拜睢爲客卿封應侯以相秦　趙云此兩句言美其爲相也

盛業今如此傳經固絶倫　韋賢兼通禮尚書少子玄成復以明經仕至丞相故鄒魯諺曰遺子黄金滿籝不如一經　趙云下句兩言如韋范之盛業也傳經固絶倫則於二相之中又如韋賢之能傳經

豫樟深出地滄海闊無津　豫樟木良材也蒼海百谷之所歸其淵不可津涯　趙云上句以言其材也豫樟珍材最難長嵇康曰生七年然後可覺深出地則拔而起矣下句以言其量也滄海說文云東海通謂之滄海其見於文人則甘泉賦東臨滄海西都賦覽滄海之湯湯出地如易雷出地奮發明出地上晉無津涯起於書若涉大水其無津涯而逝詩有清濟因無津

北斗司喉舌東方領

搢紳李固傳陛下之有尚書猶天之有北斗也北斗天喉舌尚書亦為陛下喉舌斗斟酌元氣運乎四時尚書出納王命郊祀志搢紳者弗道李奇曰搢紳插笏於紳紳大帶也臣瓚曰縉赤白也紳大帶也左氏傳有縉雲氏師古曰李云搢紳是也字本作搢插笏於大帶之間與革之間非插於大帶也或作薦紳者亦謂薦笏於紳帶之間其義同相如曰搢紳先生之徒杜補遺見素天寶中為兵部尚書故曰北斗司喉舌聽履上星辰康王之誥曰太保率西方諸侯入應門左畢公率東方諸侯入應門右時見素為相率百官故云東方方領搢紳　趙云周禮云左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後左者東方之位為左相其秩則孤矣位在東方之九棘而領卿大夫羣士不亦謂之領搢紳乎

持衡留藻鑒聽履上星辰公時兼兵部尚書鄭崇哀帝時為尚書僕射數求諫爭上納用之每見曳革履上笑曰我識鄭尚書履聲　趙云見素為

吏部侍郎平判皆歸於口銓選平允人多稱之藻鑒是兩字如晉太康制云藻鑒銓衡又李重言銓管九流品藻清濁也持衡銓衡之義也上星辰以言其親帝之旁猶言上雲霄也

獨步才超古 任昉曰勲逸超古

餘波德照隣 一云餘波照平隣趙云此重美其才德也曹子建云仲宣獨步於漢南島有餘波入于流沙其義則左傳若波及晉國者皆君之餘也故顔延年陰徵士詩有云泛餘波矣戰國策魯仲仲連遺燕將書有云名高天下光照鄰國以其超大故言獨步照燭傍鄰故言餘波此又句法也語德不孤必有隣又王坦之傳江東獨步王文度

聰明過管輅 魏志方伎傳管輅喜仰視星辰嘗云家雞野鵠猶尚知時況于人乎能明天文人號之神童天寶十五載是年八月肅宗立改元至德十月丙申有星犯昴見素言於肅宗曰昴者胡也祿山將死矣帝曰日月可知乎見素曰福應在德禍應在刑昴金忌火行當火位昴

之昏中乃其時也既死其月又死其日明年正月甲寅
祿山其殪乎及祿山死日月皆不差管輅善天文地理
令見素所言如此之驗
尺牘倒陳遵 前漢游俠傳遵字
術謂聰明過管輅也 孟公略涉傳記贍
於文辭惟善書與人尺牘主者藏去以為榮倒猶傾服
也 趙云見素必善書矣惜乎史所不載因公詩見之

豈是池中物由來席上珍 吳志周瑜傳晉書劉元海傳
並云蛟龍得雲雨非復池中
物也禮儒行儒有席上之珍以待聘 趙云 **豈廟堂知**
是出詩豈是不思由來易其所由來者斷矣

至理風俗盡還淳 趙云此言其宰相之能事畢矣呂氏
春秋載述孔子曰修之朝廟之上折
衝千里之外至理即至治也以高宗諱治故當曉避改耳
鍾會欲害嵇康曰宰因釁除之以淳風俗而還淳則避
有允還化淳乃

才傑俱登用愚蒙但隱淪 趙云自此而
倒用摘用也 下公自謂也

晉文苑傳序吉父太沖江左之才傑孔氏注若時登膚云順是事者將登用之隱淪見首篇注長卿多病久子夏索居頻司馬長卿常有消渴病索居蕭索也子夏離羣索居出禮記　趙云公以二人自比也回首驅流俗生涯似衆人趙云此言欲回首而驅出流俗然為生之涯終似衆人也孟子同乎流俗揚子賢人則異於衆人矣生涯見上投贈哥舒翰注巫咸不可問鄒魯莫容身列子有神巫自齊來命曰季咸知人生死存亡禍福壽夭期以歲月卒為壺丘子所困莊子盜跖篇孔子再逐於魯削跡於衛窮於齊圍於陳蔡不容身於天下豈足貴耶感激時將晚蒼茫興有神為公歌此曲涕淚在衣巾趙云孟子章指曰十載附之猶有感激時將晚則日暮途遠之義蒼茫荒寂之見潘安仁哀永逝文有云視天日兮蒼茫何遜集載何寘

詩有云蒼茫晦月苦荒寂之間而與有神也則感激所致不自覺如神也古詩誰能爲此曲宋子侯歌曰吾欲竟此曲此曲悲人腸劉越石詩曰我欲竟此曲此曲悲且長安仁揚荆州誄有云涕泣霑襟又揚仲武誄云涕霑予巾沈休文詩有寧假濯衣巾則參用之矣巾說文曰佩巾也

奉贈太常張卿均二十韻

按唐書均張說之長子也九載爲大理卿後出爲建安太守歲中召還再遷太常卿祿山亂受僞命特免死長流合浦

方文三韓外 前漢郊祀志自齊威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛州此三神山者其地在渤海中魏志韓在帶方之南東西以海爲限有三種一曰馬韓二曰弁韓三曰辰韓

崑崙萬國西 禹貢

注崑崙在荒服之外流沙之内羌夷之屬皆西戎也趙云三韓今日之高麗也方丈在其外水經云崑崙在西北去嵩高五萬里列子言五山根不相連著博物志言崑崙從廣萬一千里

建標天地濶天台賦赤城霞起以建標

詣絕古今迷氣得神仙迴思承雨露低按唐書均弟垍以主壻玄宗時深恩寵許於禁中置内宅侍為文章嘗賜珍玩不可勝數時均亦供奉翰林垍嘗以所賜示均均戲謂垍曰此婦翁與女婿非是天子與學士也

相門清議衆儒術大名齊

均垍俱能文説在中書兄弟皆掌綸翰之職趙云竊為之説曰方丈則弱水之所隔崑崙則失山之所環是皆仙聖居集之地齊威宣燕昭王求方丈而不得張騫尋河源而惡睹所謂崑崙四句以譬禁掖之清切乃神仙之地惟有仙風道骨始能遊且承恩寵也故下云氣得神仙迴思承雨露低此指言張均父子舊史載均兄

弟方其父說在中書時已掌綸翰之任今以公詩參之可謂詩史矣均相國之子故曰相門清議衆蓋史言均垍俱能文故曰儒術大名齊曹子建云相門出相荀子云儒術行而天下富劉頌云今清議不肅人不立德毅梁云臣不專大名

軒冕羅天闕琳琅識介珪

莊子古之所謂得志者非軒冕之謂也禹貢厥貢球琳琅玕注球琳玉名琅玕石而似珠輝地云西北之美有崑崙墟之球琳琅玕馬詩崧高錫爾介珪以作爾寶　趙云言乘軒衣冕之人森羅於帝闕而就其中如琳琅則識張卿之爲介珪爾介珪大珪也詩云以其介珪入覲于王

伶官詩必誦夔樂典猶稽

邶詩簡兮序衛之賢者仕於伶官皆可以承事王者注伶官樂官也書后夔典樂　趙云此正言其爲太常卿也舊史載均坐垍貶建安太守還遷太常卿而公詩亦云贈太常張卿詩復用樂事新書止云均爲刑部尚書坐垍貶建安還授大理卿乃誤

以埴自盧溪司馬還爲太常令所取信者杜公耳古者採詩而令官誦之以諫王焉太常卿掌其者也張卿以誦詠所採之詩變樂之所典張卿猶更稽考之

健筆凌鸚鵡

後漢禰衡有才辯在黃祖坐上爲鸚鵡賦筆不停綴文不加點凌過也

銛鋒瑩鸊鵜

鸊鵜水鳥也膏中瑩刀趙云上句美其能文庾信作宇文順文集序云章表健筆一付陳琳下句美其才器如劍之利王充論衡云足不彊則跡不遠鋒不銛則割不深戴暠度關山詩斂瑩鸊鵜膏揚雄方言云野鳧也

友于皆挺拔公望各端倪

友于言兄弟也語友于兄弟公望各有所歸也趙云此而下至嘉謨及遠黎言均兄弟之貴且有勲業也友于見上裴道州詩注海賦云又似地軸挺拔而爭迴下句言其兄弟負公輔之望各有端倪非過當也王導嘗謂虞騤曰孔愉有公才而無公望丁譚有公望而無公才兼之者其在卿乎莊子載孔子曰終始反覆不

知端倪鄭處誨明皇雜錄載上幸張垍宅曰中外大臣才堪宰輔者與我悉數吾當擧而用之垍逡巡不言上曰固無如愛婿旣逡月不拜垍快快意為李林甫所排上嘗曰吾命宰輔當徧擧子弟耳其後因緣他故不致大用此詩所以云各有端倪也

通籍踰青瑣

元帝紀令從官給事宮司馬中者得為大父母父母兄弟通籍應劭曰籍者為二尺竹牒記其年紀名字物色縣之宮門案省相應乃得入也謝玄暉詩旣通金閨籍漢給事中暮入對青瑣門拜謂之夕郎青瑣刻為連瑣而青塗之

亨衢照紫泥

亨衢亨途也後漢志注漢舊儀曰天子信璽六璽皆以武都紫泥封青囊白素裏兩端無縫尺一板中約署皇帝　趙云通籍通朝見之籍漢元帝紀禁中有青瑣門亨衢祖出易何天之衢亨

靈虬傳夕箭歸馬散霜蹄

梁陸倕新漏刻銘云靈虬承龍言漏刻之體以龍承之也　趙云此言晝夜之接晚始歸也靈虬刻

蜀之體以龍承之前是刻漏浮水之物選云金徒抱箭是也書歸馬華山之陽此李善所謂文雖出彼而意殊不以文害意也莊子馬蹄可以踐霜雪曹子建白馬篇俯身散馬蹄西羌用兵有傳箭守城之令亦有夜傳箭傳夕箭散霜蹄皆合成之能事聞重譯前漢平帝紀越裳重譯獻雉師古曰譯謂傳言也道路絕遠風俗殊隔故累譯而後乃通相如重譯納貢嘉謨及遠黎趙云此又以美其為太常卿也上句言其所能之事聞播於重譯之蠻夷矣太常卿古之宗伯兼掌禮樂朝會之際蠻夷在焉下句言其典禮之謨又為天下所觀斯乃及遠方之黎庶矣陳沈炯為周洪辭太常表云儐九賓覩相封禪失儀責以有司云誰之咎則所能之事豈不揚望於蠻夷乎書曰宗伯掌邦禮神治人和上下則所陳之謨豈不及黎庶乎易曰天下之能事畢矣揚子謨合皋陶謂之嘉鄉諧方一展班序更何躋皋陶謨曰謨明弼諧

莊二十年傳朝以正班爵之義帥長幼之序　趙云自此至末句公自敘盧諶答劉琨四言詩有曰緬詒靡成良謨莫陳公云方一辰辰則其陳字之義即是翻用盧諶詩不用臯陶謨豈不捨祖而用孫乎班序字出還班序海內　舊注非是

適越空顛躓游梁竟慘悽　莊子適遂宋人資章甫而適越越人斷髮文身無所用之顛躓危困也鄒陽齊人知吳王不可說是時梁孝王待士於是陽與枚乘嚴忌等皆去之梁從孝王游　趙云公初落魄嘗適越吳本傳所謂客吳越齊趙簡是也公又嘗遊梁吳古詩贈李白篇所謂亦有梁宋遊是也今公雖為右率府胄曹然欲展豹楷於張卻而班列次序又不可攀則復有去而之他之意將適越乎空如前日之顛躓將遊梁乎竟如前日之慘悽此詩人之意也若句中用字莊子云是今日適越而昔至也其欲往越故取有出處兩字言之司馬相如傳相如因病免客游梁因其欲往梁又取有出處兩字言

之舊注雖亦是而字隔并倒為非本出矣躓音致與跋疐之疐同顛躓起左傳杜回躓而顛憯悽迎有憯懷憯悽憯音七念切謬知終畫虎馬援傳初兄之子嚴敦並喜譏議戒之曰龍伯高敦厚周慎口無擇言謙約節儉廉公有威吾愛之重之願汝曹效之杜季良豪俠好義憂人之憂樂人之樂父喪致客數郡畢至吾愛之重之不欲汝曹效也效伯高不得猶為謹飭之士所謂刻鵠不成尚類鶩也効季良不得陷為天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗也趙云公自言其謬誤所知而事之不成也微分是醯雞莊子田子方篇孔子見老聃孔子出曰丘之道也其猶醯雞歟微夫子之發吾覆也吾不知天地之大全也注醯雞者蠛中之蠛蠓也司馬云酒上蠛蠓趙云公自言其受分細微而局促如此萍泛無休日桃陰想舊蹊萍無根隨流而已謝靈運蘋萍泛沈深李廣贊曰李將軍悃悃如鄙人口不能出辭及死之日

天下知與不知皆為流涕彼其中心誠信於士大夫也諺曰桃李不言下自成蹊 趙云莘迂公自譬其無定想舊蹊乃懷念舊日見知之人也

舊吹噓人所羨騰躍事仍睽 趙云舊見知之人也噓之而為人所羨矣然至於騰躍之便則仍乖睽如此

碧海真難涉 十洲記扶桑在碧海之中也

青雲不可梯 郭璞游仙詩靈溪可潛盤安事登雲梯 趙云登雲梯如涉碧海梯青雲之難也

顧深慚鍛鍊 韋彪傳鍛鍊之吏言深文之吏入人之罪猶工冶陶鑄鍛鍊使之成熟也前漢路溫舒曰鍛鍊而周納之 趙云舊注非是或曰前人以注意作詩為歲鍛月鍊豈公自謙言其為詩慚於鍛鍊乎公每以詩自負豈有此理又於顧深慚之下無義以次公觀之造刀劍者鍛鍊而後成張景陽七命曰楚之陽劍歐冶所營銷踰羊頭漢越鍛成乃鍊乃鑠萬辟千灌注云鍊鑠辟灌並銷鑄鍛鍊之名則鍛鍊者豈刻

苦成材之義乎言張卿思顧我雖深而已知自斷鍛鍊之未至也亦未敢專定以俟博雅者明之才小辱提攜提攜猶挈維之也趙云言才之小辱張卿之提攜此則分明與鍛鍊成材而可提攜之其義扣應禮記長者與之提攜檻束哀猿叫叫一作巧淮南子置猿檻中巧捷無所肆其能鮑明遠詩今作檻中猿與蹭蹬無縱鱗同意謝靈運云哀猿響南巒趙云言其有所害束而不得逞枝驚夜鵲棲魏武帝樂府云月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依趙云言其驚棲于棲止之間矣東坡云月明驚鵲未安枝用此驚字幾時陪羽獵應指釣璜溪注揚雄傳雄十二月從羽獵璞玉也呂望釣於磻溪得璜焉刻曰姬受命呂佐之報在齊趙云孝武帝時羽獵而揚雄從焉有羨慕其得近清光之意末句則言不免歸釣耳謂之釣璜溪公使事爲新語

敬贈鄭諫議十韻

趙云唐史有鄭雲逵爲諫議大夫乃德宗時今此與公同時但無所考其名耳

諫官非不達詩義早知名 鄭諫議雖不得名必善於詩者下皆詩事　趙云論語欲速則不達詩大序曰詩有六義焉韓退之云試將詩義授如以肉貫串亦用此也知名史多云某人最知名言爲天子諫諍之官非不謂之顯達而於作詩之義又早歲已有名此尊美之也下句正言其詩可以知名不達如主文譎諫不達早知名如潘岳夏侯湛誄序云少知名

破的由來事先鋒孰敢爭 言詩切中理如射破的庾翼謂謝尚曰卿若破的當以鼓吹相賞尚應聲中之即以副鼓吹給之　趙云破的如射之中先鋒如戰之勇曹子建詩控弦破左的而王濟與王愷射一發破的先鋒見上投贈哥舒翰注由來

易其所由來者漸矣孰敢如論語孰敢不正思飄雲物外律中鬼神驚外一作動言意思遠到相如奏大人賦飄飄有凌雲之氣如律呂和諧足以驚鬼神　趙云此如文賦言神遊萬仞精鶩八極舊注非是律中鬼神驚如李白烏夜啼詩可泣鬼神舊注又非是左氏太史登觀臺以望必書雲物詩序云動天地感鬼神毫髮無遺恨波瀾獨老成由盡物理故無遺恨才思浩瀚故如波瀾兼詞意壯健故又言老成也　趙云學者如悟此兩句便會作好詩矣一篇既好其中才有一字一句不佳雖如毫髮小之則心自慊慊有恨矣舊注所云却是横發波瀾言詞源之浩汗既有波瀾而又老成則不徒為泛濫矣蓋波瀾則俊者皆有之而老成難得也鮑照白頭吟毫髮言爲瑕丘山不可勝文賦云常遺恨以終篇謝靈運登池上樓云傾耳聽波瀾詩云雖無老成人野人寧得所天意薄浮生

趙云自此而下皆公自叙也野人公自稱耳其字如左
氏野人與之塊得所字起於各得其所浮生字雖起莊
子而鮑昭云浮生旅昭代多病休儒服莊子哀公曰舉魯國而儒服趙云前漢張良傳良多病
未嘗持兵休儒服則以多病而欲休罷之冥搜信客旌天台賦云遠寄冥搜趙云似言欲搜討
幽冥之地信客旌所指耳周禮公卿大夫各有所建而後世通謂之旌如言使旌是已築居仙縹
緲木玄虛海賦神仙縹緲食玉清涯師云神仙高縹緲趙云上句言所居之高遠蓋接上所謂冥搜而至
其地也縹緲在宮室言之則王文考魯靈光殿賦忽縹緲以響像旅食歲崢嶸鮑明遠舞鶴賦
歲崢嶸而催暮趙云言為旅之時日危而易過魏文帝云旅食南館使者求顏闔莊子讓王
篇魯君聞顏闔得道之人也使人以幣先焉顏闔守陋
閭苴布之衣而自飯牛終逃魯君之使趙云以築居

而在仙縹緲之地故使者求之如求顏闔**諸公厭禰衡**後漢禰衡有才辯氣剛傲好矯時慢物曹操怒之送與劉表後侮表恥不能容以江夏太守黃祖性急故送衡與之後竟為祖所殺　趙云以旅食之久故諸公厭之如禰衡初仕曹公又託劉表又托黃祖故云**將期一諾重**辯士曹丘生謂季布曰楚人諺曰得黃金百斤不如得布一諾**欻使寸心傾**謝玄暉詩孰謂勞寸心　趙云列子謂叔能曰吾見子之心矣方寸之地虛矣達士衡賦有吐滂沛乎寸心**君見途窮哭宜憂阮步兵**阮籍也顏延年詠阮步兵詩物故不可論途窮能無慟

奉贈鮮于京兆二十韻

鮑云鮮于仲通也唐紀十年書劍南節度使鮮于仲通及雲蠻戰于西洱河敗績不見其

為京兆豈先為京兆耶豈以節度爲京兆耶開元以來在位無鮮于姓者封有鮮于萬州乃其子也

王國稱多士賢良復幾人 文王詩思皇多士生此王國趙云言王者之國號稱多士而賢良無幾也賢良如周禮以觀賢良之義非指科目

異才應間出爽氣必殊倫 氣宇清爽有殊於衆人 趙云以言鮮于京兆魏鋋叙志賦無匡時之異才每寤寐以歎息遐有自前代之閒出又曰山川間出王微之云西山朝來致有爽氣

始見張京兆宜居漢近臣 張敞傳敞守京兆君其治京兆略循趙廣漢之迹爲久任職漢制出爲二千石有治狀者入爲公卿故曰近臣 趙云以張敞比之張守京兆之有稱者當時語曰前有趙張孟子云觀近臣以其所爲主

驊騮開道

路鵰鶚離風塵猶俊異得路也趙云以比其俊言其得路公每使馬與鷹況人材侯伯知何算一作等文章實致身趙云此言侯伯多矣而斛子之致身則宜以文章此微言而含不盡之意算字雖是論語何足算也而此則顏延年作陶徵士誄序有云貴賤何算論語事君能致其身奮飛超等級容易失沈淪趙云詩云不能奮飛月令貴賤之等級潘安仁征西賦有云無等級以寄言東方朔云談何容易惟其奮飛而超邁於官之等級故其離去沈淪也易而不難故有下句脫略磻溪釣操持郢匠斤呂望釣於磻溪莊子郢人堊墁其鼻端若蠅翼之匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡堊而鼻不傷郢人立不失容趙云脫略其釣則乃起而操郢斤也江淹恨賦脫略公卿雲霄今已逼台衮更誰親趙云登雲曰雲薄雲曰霄上公應天上三台三

公一命袁故得稱袁吏雖覩言惟我也

鳳穴雛皆好龍門客又新此言解于諸子也陸雲幼時閔鴻見而奇之此兒若非龍駒即是鳳雛趙云下句言其門下客來者一番又新矣李膺有重名而接士登其門者號登龍門已睹引入公之自謂矣

義聲紛感激敗續自逡巡感激見上贈左丞詩左傳凡敵大崩曰敗績師徒撓敗之義逡巡退貌　趙云言解于之義聲雖紛然感激之多而我之敗績則自逡巡而不進也逡巡有雖欲逡巡

途遠欲何向遠一作永主父偃曰日暮途遠

天高難重陳曹植天高聽卑劉趙石弃置勿重陳

學詩猶孺子一作子夏語曰小子何莫學夫詩又孔子謂子夏始可與言詩

鄉賦忝嘉賓趙云鼂錯以臣錯充賦鄉賦猶鄉舉詩鹿鳴燕嘉賓

不得同鼂錯吁嗟後郄詵趙云鼂錯對策高第郤詵對策為天下第一自

曰猶桂林一枝崑山片玉此公本傳謂其舉進士不中也計疎疑翰墨公有詩云儒冠多誤身乃疑之矣時過憶松筠謂有歲寒　趙云上句乃憤歎之語與文章憎命達儒術誠難起同義下句言時已過矣則思隱於山林舊註謂歲寒非是禮記時過而後學歸田賦曰揮翰墨以奮藻獻納紆

皇眷中間謁紫宸殿名　趙云唐書李林甫傳載帝詔天下士有一藝者得詣闕就選林甫恐士對詔斥已即建言士皆草茅未知禁忌徒以狂言亂聖聽請悉付尚書試問而無一中程者林甫因賀上以為野無留才今兩句鋪叙其赴闕就選之語西都賦序朝夕獻納紆者縈繫也紫宸殿在東內大明宮即內衙之正殿中間謁紫宸則未對詔闕豈亦見帝乎且隨諸彥集江淹別賦金閨諸彥方覲

薄才伸公獻三賦名試集賢院破膽遭前政陰謀獨秉鈞劉陶傳關東破

膽詩秉國之均陳平曰我多陰謀道家所忌微生霑忌刻萬事益酸辛趙云謝靈運二三諸彥列子云薄於才而原於命言公之對詔意本望高選而為林甫所沮故言破膽遭前政觀其言多士狂惑聖聽則為破膽矣後漢中屠剛傳衆賢破膽以陰謀東鈞非林甫而何阮嗣宗詠懷云對酒不能言悲悽懷酸辛忌刻言林甫忌賢而慘刻也交合丹青地恩傾雨露辰有儒愁餓死早晚報平津交契在華顯之地又當沛澤下流之辰而愁餓死者以時有所不容也平津侯公孫弘開閣延賢人故其賓客仰衣食以喻解于趙云丹青地指言為公卿之地也鹽鐵論云公卿者神化之丹青此言交遊合聚於丹青之地而獨以餓死為愁所賴者在解于京兆如公孫洪爾

贈特進汝陽王二十二韻

趙云八哀詩太子太師汝陽王璡曰汝陽讓
帝子而舊注又以此為妹三秩之子何自眩
惑也此詩在八哀詩所贈之先蓋其特進
時耳特進正二品而太子太師從一品也

特進羣公表漢官儀曰諸侯功德優盛朝廷所敬異者錫位特進也天人夙德升

邯鄲淳見曹植才辯歸對其所知歎植之才謂之天人夙早也　趙云詩羣公先正辭元德升聞霜蹄

千里駿武帝謂劉德為千里駒師古曰言若駿馬可致千里風翮九霄鵬莊子鵬怒而飛

其翼若垂天之雲搏扶搖而上者九萬里　趙云莊子馬蹄可以踐霜雪服禮求毫髮左傳服於

有禮社稷之衛推忠忘寢興趙云言其於禮無纖毫遺背鮑照白頭吟毫髮一為瑕丘山不可勝

詩載寢載興聖情常有眷朝退若無憑不挾貴也　趙云言聖情獨眷遇之而王

譏抑焉於朝退而若無憑恃其貴也**仙醴求浮蟻奇毛或賜鷹**師古曰醴甘酒楚元王敬禮申公等穆生不嗜酒王每置酒常為穆生設醴曹子建浮蟻鼎沸酷烈馨香　趙云以聖情之眷故神仙之醴則有浮蟻奇異之毛則有鷹皆賜之也釋名曰酒則泛齊浮蟻若萍前人集中有謝賜鷹表**清關塵不雜中使日相乘**會稽典錄丁覽門無雜賓劉孝標論不雜風塵吳志朱然傳中使日食之物相望於道　趙云既有殊賜所以中官日相乘美乘者一使已到而又有一使乘駕其上也清關塵不雜則形容其門牆之深嚴國語云人神不雜易云剛柔相乘**晚節嬉遊簡**不以嬉遊為務也**平居孝義稱自多親棣萼**友愛兄弟也　趙云歐陽云晚節末路詩云常棣之華萼不辯辯哀今之人不如兄弟**誰敢問山陵**後漢東平王蒼傳帝欲為原陵蒼上疏諫帝從而止

趙云似言王之謙抑表陳其父憲宿素退讓不敢當大號之意蓋明皇旣追謚憲為讓皇帝乃號其墓為惠陵雖旣辭其大號兄敢望山陵之名乎舊注所引不相干

學業醇儒富貫山涉獵書記不能為醇儒

辭華哲匠能殷仲文詩哲匠感蕭辰

筆飛鸞聳立章罷鳳騫騰美其書翰也杜甫遺吳質答太子牋云發言抗論窮理盡微摛藻下筆龍鸞之文盡矣趙云上句言其字有回鸞之勢者下句言其文有鳳藻之華舊注皆指為書翰非也

精理通談笑雖談笑皆精于理道張仲景有精理而無高韻

忘形向友朋不驕也

寸長堪繾綣一作寸腸一諾豈驕矜趙云於人之寸長堪繾綣則待之以一諾豈更驕矜乎一作寸腸無義選妄語談笑左傳云慰我友朋莊子云寸有所長前漢不如得季布一諾左氏臧昭伯云繾綣從公而傳長虞贈何劭詩序有云

願其繾綣而從之耒由驕矜此起書云驕溢矜誇而潘岳河陽縣作云害盈猶矜驕此倒用也已忝歸曹植何知對李膺趙云曹植爲陳思王故以比汝陽王此公自言其身蓋曹植府中有七才子曰徐幹曰劉楨曰王粲之儔也對李膺則又以李膺比王而不敢以杜密自比蓋密與膺名各相次其前有李固杜喬號李杜是時人稱之亦曰李杜今蓋言已叨忝歸附於曹王又何敢謂已自姓杜欲配對姓李之汝陽王乎招要恩屢至崇重力難勝公自言雖蒙招要之恩而禮意崇重非力所能勝趙云逸詩並坐相招要披霧初歡夕高秋爽氣澄衛瓘見樂廣曰見此人瑩然若披霧而覩青天也趙云梁簡文帝九日詩是節恊陽數高秋氣已清王子猷云西山朝來致有爽氣樽罍臨極浦鳧雁宿張燈趙云設樽罍於浦溆之傍故鳧雁棲宿於張燈之内樽罍

用禮尊皆有盤皃詩弋皃與雁皆摘文極浦送詩湘君歌云望涔陽兮極浦南史韋叡傳三更起張燈達曙即云謝宣城詩孤舟泊極浦

花月窮遊宴炎天避鬱蒸

循河朔避暑之會 趙云此又繼是春之花月與夏之避暑也劉希夷吳中少遊云芳洲花月夜遊有不還遊宴吳子夜四時歌鬱蒸仲暑月長淮北湖邊淮南子云南方曰炎天顏延年夏夜云炎天方埃鬱

硯寒金井水

荊州記益陽有金井數百古老傳金人以杖撞地輒便成井

簷動玉壺冰

鮑明遠清如玉壺冰 趙云惟其避鬱蒸必置清涼之物於前故硯則寒金井之水而玉壺之冰輝動簷端也金井非一出處西征記太極殿上有金井又異物志廬陵城中井亦名金井其義則是金井水寒硯玉壺冰動簷句而法深穩當如此倒用也

瓢飲惟三徑

顏回一瓢飲蔣詡三徑

巖棲在百層

謝靈運詩栖巖挹飛泉杜補遺

嵇叔夜絶交書曰堯舜之君世許由之巖栖張升友論
口黃綺引身巖栖南岳晉堪方生也歎曰巖栖先生學
道養生雖親絶俗激清泉蔭茂木慕赤松之清塵乃食
霞而絶粒 趙云比公自言也舊注倒笑選賦云井幹
疊而
百層
且持蠡測海況挹酒如澠
東方朔曰以蠡測海左
傳曰有酒如澠 趙云
挹字不可以挹酒漿之挹公自謙損言其鄙約鄙陋之
人而得從王游如持一蠡測大海又況享有酒如澠水
之多
升
鴻寶寧全秘
劉向傳上復興神仙方術之事
而淮南王有枕中鴻寶苑秘書
丹梯
庶可陵
謝玄暉敬亭山詩要欲
追奇趣即此陵丹梯
淮王門下客終不愧孫
登
淮南王善屬文天下方術之士多往歸焉 趙云淮南
王有枕中有鴻寶秘書今公以王既不秘其書笑則可
陵丹梯而遊仙府笑謝玄暉詩有游官陵丹梯淮南王
以比汝陽王孫登見嵇康而不許之曰君性烈而才雋

其能免乎其後康作幽憤詩曰昔慚柳下今愧孫登言以汝賜無鴻寶之秘由是得遂其養生不以嵇康之戮辱而有愧孫登也

重經昭陵

草昧英雄起屯難之時也謳歌歷數歸孟子謳歌者不謳歌堯之子而謳歌舜語天之歷數在汝躬趙云易屯卦天造草昧前漢英雄五劉規歷數有歸隋煬失德而李密蕭銑竇建德王世世充各據一方獨唐合命則歷數之歸謂也風塵三尺劍社漢高紀上曰吾以布衣提三尺以天下師古曰三尺劍也社稷一戎衣武城一戎衣而天下大定趙云以漢高祖周武王言高祖也曹元首三代論漢祖奮三尺之劍庾信獻于皇祖文皇帝歌辭雖有日終封三尺劍長卷一戎衣至公風

壓社稷之詒可謂閎廣矣翼亮貞文德丕成戢武威書丕顯哉文王謨丕承哉武王烈趙云此言太宗偃武用文也魏志高堂隆上疏云可使諸王君國典兵鎮撫皇畿翼亮帝室又晉卞壼季質三朝盡規翼亮任彥升作竟陵王行狀翼亮孝治緝熙中教書伊尹辟嗣王丕承基緒孔子云修文德以來之班固云戢武者文德之輔助秦始王本紀刻石之辭有曰武威旁暢振動四極貞則易云天下之動貞夫一戢則左傳兵猶火也不戢將自焚此又無一字無來處矣聖圖天廣大無不覆燾也宗祀日光輝奕葉瑩盛也趙云此却言後王之孝祀也宋徐爰言邦位日今聖國重造舊章畢新孝經曰宗祀文王於明堂易曰廣大配天地其上貼天字又宜矣淮南子曰光輝萬物而古有含英光揚輝上貼日字則前漢李尋傳日陽之長輝光所燭萬里同晷又於建都詩末句云顧駐長安日光輝照北原陵寢

盤空曲熊羆守翠微陵山陵般陵廟古封陵般暮煙青趙云鮑照芙蓉賦繞金渠之空曲下句言兵衛之人如熊如羆屯守於翠微之際書有熊羆之士翠微祖两雅山頂之名蔥翠杳微之際取其至高也

再窺松柏路還見五雲飛天子有孝感則五雲見見往在詩注　趙云曹植寡婦詩曰高墳鬱兮巍巍松柏森兮成行謝靈運經廬陵王墓詩曰徂謝易永久松柏森已行可見陵寢矣孝經援神契曰王者德至山陵則慶雲出五雲者乃五色之慶雲也沈約宋書云慶雲五色是已

鄭駙馬宅宴洞中

主家陰洞細煙霧公主家幽洞也

留客夏簟清琅玕江淹賦夏簟清兮晝不寐琅玕竹也杜補遺陶隱居云青琅玕蜀都賦所稱青珠是也乃崑山玉樹名又九真經中太丹名也唐本

草琅玕有數種是琉璃之類火齊寶也且琅玕有五色青者為勝出巂州以西蠻中及于闐國爾雅曰西北之美貴者有崑崙之山璆琳琅玕焉注狀如珠山海經曰崑崙山有琅玕樹其子似珠以珠為簟如琅玕色故云 趙云琅玕寶樹名美物也故詩家多以比竹今言竹簟之美耳舊註作竹者既非是西杜田所引又竹青琅玕附會青者為勝之說今詩句義直是主家陰洞煙霧細留客夏簟琅玕清而句法深穩當言細煙霧清玕琅此又如硯寒金井水蒼動玉壺冰

春酒盃濃琥珀薄 本草琥珀是千年茯苓所化言酒色如之杜補遺李肇國史補曰松脂入地千年所化今燒之亦作松氣開元時陳藏器注本草宋高祖世寧州貢琥珀枕搗碎以賜兵士傳金瘡又云琥珀出罽賓國初如桃膠凝乃成焉 趙云本言琥珀盃蓋注以為酒色非是

冰漿椀碧碼碯寒 陸機苦寒行渴飲堅冰漿杜補遺魏文帝碼碯勒賦序碼碯玉屬也出自西域

文理交錯有似馬腦故其方人因以名之博雅曰水精謂之石英琉璃珊瑚玫瑰夜光隋侯琥珀金精璣珠也蜀石硬砍砷碟碼磁碔砆瑰琣瑨石珷玏珂石次玉也神農本草云碼磁紅色亦美石之類重寶也生西國玉石間來中國者皆以爲器

誤疑茅堂過江麓堂一作屋已入風磴霾雲端

陸士衡飛陛躡雲端　趙云兩句言在富貴之家都城之地而有幽逸之興故誤疑其人自己所結之茅屋過越江麓已深入風磴霾藏雲端之處也　師云鮑照銅山掘地精詩既類風磴復象天井

自是秦樓壓鄭谷時聞雜佩聲珊珊

孔子入見衛靈公夫人南子自絺帷中再拜環珮之聲璆然　趙云此言主家本是秦女之樓而氣象幽邃壓鄭子真之谷口矣雖其幽趣壓鄭谷而終自富貴故時聞佩聲也雜詩佩以贈之遐有拂埤聲之珊珊

李監宅

趙云按靈怪錄李令問開元中為秘書監左遷集州長史令問好服翫飲饌以奢聞於天下其炙驢罌鵝之屬慘毒取味天下言飲饌者莫不祖述李監以為美談今公詩題李監宅而有異味重之句豈李監者乃李令問乎開元中左遷集州今豈自集州歸賦詩者尚從故稱乎

尚覺王孫貴豪家意頗濃 王孫王者之後亦相尊敬之稱韓信傳哀王孫 趙云宋書思偉傳論曰都駿椽吏並出豪家今李監蓋大富之家其姓李又是宗室之富者首句似言人之所貴重者莫過於王孫然尚覺王孫所貴慕豪家之意為最濃盛

屏開金孔雀 隋長孫晟盛常畫二孔

崔於屏閒以擇婿　碍隱繡芙蓉　趙云此言其富貴於屏畫孔雀亦富貴家常事舊注所引在隋書并北史並無之屏言開則崔融新體云屏幃幾處開又徐彥伯芳樹詩云金縷畫屏開吳均述夢詩云以親芙蓉褥而繡芙蓉出崔顥盧姬篇云魏王綺樓十二重水精簾箔繡芙蓉隱者蔽也如王維暮者隱花枝之隱

且食雙魚美誰看異味重　何敬祖食必四方珍異　趙云此微詣之也言我但知食雙魚之美耳誰復顧其異味之多也古詩客從遠方來遺我雙鯉魚左傳云吾食指動必嘗異味

門闌多喜色女婿近乘龍　後漢明帝紀勞賜元氏門闌走卒　薛云楚國先賢傳孫雋與李元禮俱娶太尉桓馬之女時人謂桓叔元兩女俱乘龍言得婿如龍也　趙云今云近乘龍則公詩下字輕重可見舊注引門闌事是蓋明帝紀注引續漢志云五伯鈴下侍閣門闌部署街里走卒皆有程品多少隨所典領

則門關之名
貴家方有之

重題鄭氏東亭

在新安界鮑云
即駙馬鄭潛曜

華亭入翠微 爾雅釋山疏未及頂上在旁坡陁之處名之曰翠微也趙云左太冲蜀都賦云鬱盎蓝以翠微注山氣之青縹者陸倕石闕銘上連翠微皆言其氣之狀入則亭勢欲入其閒 秋日亂清輝 謝靈運山水含清輝 趙云秋日之光亂山之輝也入字亂字乃詩句之好處 崩石欹山樹 清漣曳水衣 薛詩河水清且漣猗水成文曰漣 趙云水衣水上之青苔出說文而張景陽霖雨詩曰堂上水衣生選詩風斷 紫鱗衝岸躍蒼隼護巢歸
陰山樹又云山中有桂樹

向晚尋征路殘雲傍馬飛趙云蜀都賦有鮮以紫鱗又云鐵甲紫鱗又有華鮒躍鱗參用之也

題張氏隱居二首

春山無伴獨相求伐木丁丁山更幽師云宋王藉入若耶溪詩蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽　趙云劉越石四言詩云獨坐無伴也詩伐木丁丁公今此句亦喧中有靜矣澗道餘寒歷冰雪石門斜日到林丘陸機苦寒行凝冰結重澗積雪被長巒謝忠連又有詩云落雪灑林丘　趙云此在春時言之故首句言春山莊子肌膚若冰雪舊注合字非是也不貪夜識金銀氣史天官書敗軍破國之墟下積金寶上皆有氣不可不察以隱居不貪故夜識其氣象也遠害

朝看麋鹿遊伍被諫淮南王曰昔子胥諫吳王吳王不用乃曰臣今見麋鹿遊姑蘇之臺也　趙云古人有地鏡圖之書以觀地下之物曰黃金之氣赤黃銀之氣夜正白流散在地今言性雖不貪而能夜識金銀之氣舊注云不以貪故識非是相如子虛賦有錫碧金銀而郭純遊仙詩神仙排雲出但見金銀臺左傳傳我以不貪爲寶傳云全身遠害麋鹿之遊本在山中人在山中則爲遠市朝之害矣故得朝看麋鹿遊也

乘興杳然迷出處言不以出處介意也對君疑是泛虛舟莊子山木篇方濟於河有虛船來觸舟雖有褊心之人不怒人能虛己以遊世孰能害之趙云公言其乘興而來欲出欲留杳然以迷蓋對張君如泛虛舟耳舊注却似指張隱居非是

右一

之子時相見邀人晚興留霽潭鱣發發詩碩人鱣鮪發發釋文鱣大魚口在頷下長二三丈江南呼為黃魚與鯉全異發發盛皃春草鹿呦呦呦呦鹿鳴食野之苹注鹿得草呦呦然鳴而相呼也趙云之子出詩言此子也杜酒偏勞勸魏武帝樂府何以解我憂唯有杜康酒康造酒者張梨不外求潘安仁閒居賦張公大谷之梨前村山路險歸醉每無愁趙云不外求言不必求之大谷也杜酒張梨以人著物言之此亦使字之一格須是當體穩貼又時復用之耳北齊幼主為無愁之曲自謂無愁天子

右二

天寶初南曹小司寇舅於我太夫人堂下累土

為山一簣盈尺以代彼朽木承諸焚香瓷甌亦甚安矣旁植慈竹蓋茲數峯嶔岑嬋娟宛有塵外格致乃不知與之所至而作是詩

趙云周禮秋官司寇掌邦刑小司寇者刑官之貳也今公小司寇則必為刑部侍郎土山上栽慈竹故云嶔岑嬋娟嶔岑言山前漢劉安招隱士詩嶔岑碕礒後漢仇池注引開山圖云積石嵯峨嶔岑隱阿嬋娟言竹楚辭藩修竹之嬋娟

一簣功盈尺論語譬如為山未成一簣注簣土蘢也三峯意出羣猶華嶽之三峯也

趙云今句實道土山之三峯而華山記有云其三峯直上晴霽可觀則却有出處故對一簣舊注非

盈尺取盈尺之璧世說載殷中軍道韓太常曰康伯少自標置居然是出羣器望中疑在野幽處欲生雲趙云詩君子在野又禮記在野則曰草莽之臣遐河海生雲慈竹春陰覆香爐曉勢分廬山有香爐峯杜補遺陸璣草木疏云南方生子母竹今慈竹是也又謂之孝竹漢章帝三年子母竹生白虎殿前謂之孝竹羣臣作孝竹頌此詩序云界土為山代彼朽木承諸焚香瓷甌非謂廬山香爐峯也趙云兩句並指實事下句言土山上承香瓷甌其曉煙勢與春陰分也惟南將獻壽詩如南山之壽佳氣日氤氳趙云以土山之南便可當南山以獻太夫人之壽也字取詩惟南有箕宋顏延之七繹有云肥賓獻壽中人奉膳張正見昔樹詩春浮佳氣裏氣盎字祖出楚辭王逸注云氛氳盛皃而雪賦云氛氳蕭索也沈約芳樹詩云氛氳非一香

龍門

在洛陽之南遠望雙闕對峙如門然　趙云韋述東都記云龍門號雙闕與大內對峙若天闕焉東都乃今之西京地志曰河南縣闕塞山一名伊闕而俗名龍門耳

龍門橫野斷驛樹出城來　趙云言驛樹則相近必有驛故下云相閲征人上宜乎有驛矣

氣色皇居近　東都也

金銀佛寺開　山有佛寺金碧照耀最為勝槩　趙云謝惠連西陵詩曰氣色久諧和孟浩然上張吏部詩神仙氣色和又夕次蔡陽館詩章陵氣色微皇居近則言其對大內也禰衡表曰帝室皇居佛寺則公古詩所謂遊龍門奉先寺也佛家謂其所居之莊嚴多言金銀七寶相如子虛賦有錫碧金銀郭璞詩但見金銀臺

往還時屢改川水日悠哉相閲

征塗上生涯盡幾回 趙云列子有云入大往還還有趣走往還陸機云川閱水以成川逝積水成川詩云悠哉悠哉末句蓋言在龍門閱視征行之人盡此生涯能幾回也生涯見莊子

贈李白

秋來相顧尚飄蓬 潘安仁詩譬如野里蓬轉流隨風飄趙云庾信燕歌行千里飄蓬無復根蔕注雖是而非字出 未就丹砂愧葛洪 趙云葛洪以交阯出丹砂求出為句漏令時公有胄曹之命白以賀知章薦而待詔然公意以無益於身不若稚川為句漏令之能養生也 痛飲狂歌空度日飛揚跋扈為誰雄 跋扈强梁也賀帝目梁冀曰此跋扈將軍也 趙云北史齊高歡謂其子曰侯景專制河南十四年常有跋扈飛揚之心飛揚之義如鷙鳥不受絆紲而飛去跋扈之義

扈竹籬也每海水潮海上人於水潮至時先作竹籬以使魚之入潮水既退小魚獨留其大者跳跋籬扈而出飛揚跋扈皆强狠不臣之謂公意謂如吾輩痛飲狂歌亦空度日而已如强狠之輩跋扈飛揚亦何所為而自雄皆不若句漏令之能養生為有益於身也

與任城許主簿遊南池 任城屬濟州

秋水通溝洫城隅集小船晚涼看洗馬森木亂鳴蟬 語卑宮室而盡力乎溝洫 趙云詩俟我乎城隅古有太子洗馬月令有寒蟬鳴 菱熟經時雨蒲荒八月天 趙云蒲當八月未至於荒其荒者以經時之雨故然邪此范元實之說公詩有云風斷青蒲節霜埋翠竹根乃稍冬事也推此可見矣 晨朝降白露遥憶舊青氈 王獻

卧齋中有偷人入室盜物都盡獻之徐曰偷兒青氈我家舊物可特置之偷人驚走　趙云白露降則月令孟秋之候也承八月下言之則八月尤是有露

登兖州城樓

東郡趨庭日兖州漢之東郡也南樓縱目初趙云公在夔峽賦熟時有云何似兒童歲風涼出舞雩則小年在兖州矣意者公之父為官於兖而公隨侍力若鯉趨而過庭耳今此當壯年為布衣時再遊兖縱目初則追兒童時耳其下數句皆縱目事末句又言臨眺則今再臨眺也浮雲連海岱平野入青徐書禹貢曰海岱惟青州又海岱及淮徐州　趙云海岱是兩字東海海與岱宗也對青徐此言縱目之景物其開廣如此孤嶂秦碑在秦本紀始皇東行郡縣上鄒嶧山與諸生

刻石頌德李斯作文荒城魯殿餘王文考魯靈光殿賦序云恭王餘之所立遭漢中微未央建章之殿皆見隳壞而靈光巋然獨存從來多古意臨眺獨躊躇趙云秦碑留泰山上刻所立石之辭此兩句則想像之而已斷句所以結秦碑魯殿為古意自趙庭曰至今為從來矣

劉九法曹鄭瑕丘石門宴集

趙云瑕丘縣名鄭知縣來而劉宴之也

秋水清無底蕭然靜客心趙云上句雖實事而無底字專出列子載海之東有無底之谷沈休文詩題有新安江水至清淺深見底又挨傍而翻用於字為典實師云謝宣城詩江月清無底掾曹乘逸興漢制以曹官為掾如屋之椽也言有所負荷鞍馬去相尋趙云別作

到荒林舊本作去相尋則荒林方成對且二君之宴公在其間所以賦詩無專言劉尋鄭之義此蓋劉為主人也鮑明遠鞍馬光照地

能吏逢聯璧華筵直一金

潘岳夏侯湛每同行人以為連璧趙云能吏指二公也直一金字亦挨傍古人云此劍直百金又壺直百金者也班彪符命論飢寒道路所願不過一金王導傳導與朝賢俱制練布端衣於是士人翕然競服練遂踴貴端至一金

晚來橫吹好泓下亦龍吟

馬融長笛賦近世雙笛從起羌人伐竹竹未及已龍鳴水中不見已截竹吹之聲相似 杜補遺後漢班超假鼓吹注古今樂錄曰橫吹胡樂也張騫自西域傳其法於長安唯得摩訶兜勒一曲李延年因之更造新聲二十八解乘輿以為武樂後漢以給邊將 趙云橫吹好則當似龍吟矣所以感龍吟於泓下以應之也橫吹雖云胡樂縱非笛而別是一物公今只是借字以言橫笛耳

暫如臨邑至𡸣山湖亭奉懷李員外率爾成興

趙云臨邑縣屬齊州𡸣玉篇助麥或曰𡸣山湖即鵲山湖非也地志云齊州治歷城城縣東門外十步有歷水鵲山湖今公云如臨邑至𡸣山湖按本朝王存九域志臨邑去州北百四十里而𡸣字之音又鵲不同則所謂𡸣山湖又別湖之名

野亭逼湖水歇馬高林間鼉吼風奔浪鼉吼則風起魚跳日映山日暖魚跳躍也　趙云鼉吼在有風而浪起之時魚跳當日暖映山之時也暫遊阻詞伯却望懷青關趙云詞伯指李員外矣王充論衡文詞之伯也李應在青關故回望靄靄生雲霧唯應促駕還促駕猶速駕也　趙云此言景物之可愁矣故當速駕而返

九家集注杜詩卷十七

九家集注杜詩卷十八　　宋　郭知達　編

近體詩

奉寄河南韋尹丈人

甫故廬在偃師承韋公頻有訪問故有下句

有客傳河尹逢人問孔融孔融公自比也　趙云言見問者何南尹也李膺問河南尹而孔融造門為上客青囊仍隱逸章甫尚西東郭璞受業於鄭公以青囊書與之孔子生於魯嘗冠章甫之冠長於宋故衣逢掖之衣章甫儒冠　趙云孔子嘗曰丘也東西南北之人也謂

具身挾青囊而隱逸冠章甫而西南其著仍興尚字則公言河南尹問人之辭也鼎食為門戶

詞場繼國風列鼎而食門戶閥閱也詩列國之風趙云上句言河南尹之貴下句言河尹能詩

尊榮瞻地絕踈放憶途窮言地望崇重也阮籍詩途窮能無慟趙云任彥昇作竟陵王行狀有曰地尊禮絕踈放公自謂也憶途窮則又言河尹憶問之

濁酒尋陶令丹砂訪葛洪王弘九月九日送酒與陶潛潛得之便飲而歸謝混濁酒聊自遣晉葛洪字稚川欲祈遐壽聞交趾出丹砂求為勾漏令趙云放意於杯酒故尋陶令祈心于遐年故訪葛洪

江湖漂短褐霜雪滿飛蓬短一作裋淮南子霜雪亟集短褐不完褐毛布詩首如飛蓬趙云短褐並見上北征詩注飛蓬言髮飄亂如之久在江湖之間故云漂短褐髮如飛蓬而霜雪滿言其白也竊又謂霜雪非以言

髮之白乃眞所謂霜雪者蓋公詩作于潭州逢當冬時兩句述其羇旅流滌江湖故短褐為江湖所滌犯冒霜雪故飛蓬之髮為霜雪所滿此又可考作詩時節為冬時甚明二説以俟明識

牢落乾坤大周流道術空

趙云上林賦牢落陸離易繫辭云周流六虛言天地廣大而我獨牢落雖扶道術竟於周流之際成空而無用莊子云古之道術有在於是

謬慙知薊子眞怯笑揚雄

後漢方術傳薊子訓有神異之道公卿以下侯之者常數百人解嘲曰子乃以鴟梟而笑鳳凰子徒笑我玄之尚白吾亦笑子之病不遇扁鵲悲夫　趙云揚雄注太玄人皆笑之至以為可覆醬瓿惟其同流道術空故繼之以今兩句

盤錯神明懼謳歌德義豐

虞詡曰不遇盤根錯節何以知利器　趙云此言韋尹為政之能謳歌如一鄭歌子產漢歌岑君是也

尸鄉餘土室難說呪雞翁

作

誰話後漢地理志偃師有尸鄉列仙傳呪雞翁居尸鄉下養雞百餘各有名字呼名則種別而至　趙云舊本又云一作誰話闘雞翁公題下注云故廬在偃師云云以義詳之難說字當以誰話為正闘雞翁無義當以呪雞翁為正蓋言誰人話及呪雞翁乎惟我輩丈人而已或云難說謂難說得到也衆人難得說到而輩丈人獨念之亦有義然講解費力

對雨書懷走邀許主簿

東岳雲峯起溶溶滿太虛趙云楚詞云雲容容兮而寘寘字異而義同震雷翻幕鷰襄二十九年傳公子朝曰夫子在此猶燕巢于幕上驟雨落河魚河一作溪　趙云舊本一作溪魚非蓋幕鷰字出左傳不應以溪魚無出處為對河魚固言河中之魚亦以左傳有河魚腹疾

雨中魚落今亦有之

座對賢人酒門聽長者車魏志徐邈傳鮮于輔云醉客謂酒清者為聖人酒濁為賢人陳平家貧居陋巷以席為門然門外多長者車轍　趙云座對賢人酒則徒有酒而已故聽長者車之相訪也既未有過之者於是相邀許薄矣

相邀愧泥濘騎馬到階除趙云魏都賦中逵泥濘山簡傳云時時能騎馬登樓賦循階除而下降

已上人茅齋

已公茅屋下可以賦新詩趙云潘安仁秋興賦序云偃息不過茅屋茂林之下蘇子卿云可以慰嘉賓阮嗣宗云可以慰我心劉公幹云可以燕嘉賓下四句乃可賦者也嵇叔夜琴賦云臨清流賦新詩衙門之下可以棲遲

枕簟入林僻茶瓜留客遲趙云枕簟字禮記斂枕簟

江蓮揺白羽白羽扇也天棘蔓舊本作夢青絲杜正謬夢當作蔓天門冬荆湘間謂之天棘抱朴子及博物志皆云天門冬一名巔棘以其刺故也然不載天棘之名豈非方言歟本草圖經云天門冬生奉高山谷今處處有之春生藤蔓大如釵股高至丈餘葉如茴香極尖細而疏滑有逆刺亦有澁而無棘者其葉如絲而細散皆名天門冬以此考之則天棘為天門冬明矣一本作天棘然本草及爾雅諸書並無此名必有博物者能辨之冷齋夜話云王仲至言天棘非煙非霧自是一種物曾見一小說今忘之矣高秀實云天棘天門冬也見本草其枝蔓延疑蔓字非夢也然本草天門冬一名巔棘王元之詩水芝卧玉腕天棘蔓金絲則天棘蓋柳也學林新編云天棘蔓青絲今改蔓為夢蓋天門冬亦名天棘其苗蔓生好纏竹木上葉細如青絲寺院庭檻中多植之可觀後人既改蔓為夢又釋天棘為柳皆非也胡仔曰按本草載抱朴子云天門

冬或名巔棘冷齋學林二說遂以為天門冬何也其引王元之天棘蔓金絲又以為柳亦何所據蔡伯世云此句最疑學者或曰梵語名柳為天棘又近傳東坡杜記事實一編更以王逸少詩云湖上春風舞天棘為證因悟夢字乃由舞字之訛缺況以上句考之正應用草木為對偶非有奥義也　趙云天棘蔓青絲其蔓字是歐陽文忠家善本未見善本已前惑於夢字之義畢說紛紛如洪駒父云嘗問於山谷山谷云不解又問王仲至仲至云出異書洪覺範作冷齋夜話又引高秀實之言蔡伯世又以近傳東坡事實所引王逸少詩為證其說不一然東坡事實乃輕薄子所撰豈有王羲之詩既不見不集而不載別書乎且既使真是王詩亦何所據而謂之柳乎此因王元之詩句而添撰也又有所謂杜陵句解者南中李歜所為也且云聞於東坡云是天棘弄青絲此求夢字之說不得遂取夢字同韻之字補之然弄字於青絲為無交涉矣高秀實之說頗為是明矣杜

田亦知引此余竊謂王元之詩天棘舞金絲正是用杜詩若指言天門冬亦自有金絲之實本草注又云葉細似蘊而微黃是也洪覺範安知王元之不見詩善本知蔓青絲之義而用之乃遂强解之為柳乎若山谷仲至皆大儒博雅以不見善本為夢字所迷而仲至不為無可識也且其題自是已上人茅齋亦一幽居之僧耳茅齋前有何非煙非霧之異物乎其言江蓮搖白羽亦不過種之盆甕中而花如白羽之搖以明其雖種於茅齋之前而蓮乃江蓮也則對天棘蔓青絲乃是種天門冬枝枝條延蔓如青絲之長自足以形容幽居之景物何遠求他物以當天棘耶江之蓮天之棘抑亦公自造耳孟子曰猶白羽之白蕭子範之言馬曰纓以紫纕繫以青絲

空忝許詢輩難酬支遁詞 支遁字道林講維摩經遁謂衆議無以歷言許詢設一難遁不能復通 趙云蓋言我空忝為許詢之流而難酬對支遁所以美已上人也

房兵曹胡馬詩

胡馬大宛名鋒稜瘦骨成漢代大宛獲汗血馬作西極天馬之歌　趙云古詩胡馬斷北風李陵書云拳刀指麾胡馬奔走陸士衡漢高祖功臣頌曰韓王窘執胡馬洞開盖凡西北之馬皆謂之胡馬漢天子初發易卜曰神馬當從西北來得烏孫馬好名之曰天馬及得大宛國汗血馬益壯遂更名烏孫馬曰西極馬而以天馬名大宛之馬如是則胡馬得大宛名者豈不貴乎竹批雙耳峻風入四蹄輕劉孝標詩四蹄不起塵　趙云後魏賈思勰載相馬經耳欲銳而小如削筒則所謂竹批矣故公李丈人故馬行又曰頭上銳耳批秋竹魯國黃伯仁為龍馬頌云雙耳如劄筒相馬法不取三羸五駑其一羸是大蹄其一駑是緩耳而劉義恭白馬賦有逑身輕足故公詩於耳言峻於蹄言輕也所向無空

闊真堪託死生如高歡之的盧是可託死生也鄭之小駟則異於此趙云兩句是一義如世說載劉備之初奔劉表屯於樊城表左右欲因會取備備覺如廁便出所乘馬的顱曰今日厄可不努力的顱遂備意一踴三丈得過又如劉牢之為慕容垂所逼策馬跳五丈澗而脫此其事也驍騰有如此

萬里可橫行顏延年赭白馬賦藝品驍騰

畫鷹

素練風一作如霜起蒼鷹畫作殊趙云素練絹也因其畫鷹故風霜起若作如霜則止言練之白而已又起字無分付非是㩳身思狡兔㩳身猶竦身也孫楚鷹賦擒狡兔於平原史記狡兔死良犬烹側目似愁胡隋魏彦深鷹賦立如植木望似愁胡　趙云㩳音竦義亦同鷹

掌中有疎翮而升之語鷹常傾側其目故傅玄賦曰左看若側右視如傾晉孫楚鷹賦深目蛾媚狀如愁胡故公於王兵馬使二角鷹詩亦云目如愁故視天地

條鏇光堪擿軒楹勢可呼

條鏇所以繫鷹　趙句上句則所畫絆鷹之條鏇也光而堪擿取爲下句則置畫於軒楹之間其勢如真可呼也孫楚賦云魔則應机招則易呼覩彥深鷹賦發而雖有往不可呼

何當擊凡鳥毛血灑平蕪

師云凡鳥以況小人班固西都賦風毛雨血灑野蔽天　趙云陳孔璋爲曹洪與魏文帝書有圖畫凡鳥之語而呂安見嵇喜題門作鳳字譏其凡鳥則又出于此毛血灑字亦暗使鷹事有獻鷹於楚文王者王時獵雲夢鷹聳翮而升須臾毛墮若雪血灑如雨有大鳥墜地博物君子曰此大鵬雛也言其畫之真有鵬講掣臂搏擊之志可見矣公於楚姜公畫角鷹落句乃云梁間燕雀休驚怕未必搏風上九天則以譏徒有形而無其

賓者一日何當一日未必諸人變化之妙如此

與李十二白同尋范十隱居

李侯有佳句往往似陰鏗陳書陰鏗字子堅五歲能誦詩賦及長博涉史傳尤善五言詩為當時所重　趙云鏗詩雖見藝文類聚恨無全集可考余亦東蒙客憐君如弟兄師云子美居齊兖故云東蒙客也　趙云東蒙山名乃詩所謂龜蒙之一也以其在東故謂之東蒙公在兖州故曰東蒙客此兩句却不對不知此格何以謂之近體也醉眠秋共被姜肱兄弟同被而寢攜手日同行師云詩衛北風惠而好我攜手同行　趙云前句憐君如弟兄故於共被中暗使姜肱事又晉祖逖劉琨情好綢繆共被而寢更想幽期處還尋北郭生列子與北

郭生連牆而不相過　趙云北郭生指言范十隱居也舊注引列子所載乃南郭生耳入門高興發侍立小童清趙云殷仲文詩云猶有清秋日能使高興盡鮑照園中秋散詩云臨歌不知調發興誰與歡黃帝曰異哉小童落景聞寒杵屯雲對古城趙云梁元帝纂要曰晚照謂之落井列之望之若雲屯馬謝靈運詩巖高白雲屯向來吟橘頌張華有橘詩郭璞有贊謝惠連有賦誰欲討蓴羹陸机傳机嘗詣侍中王濟濟指羊酪謂机曰卿吳中何以敵此答曰千里蓴羹未下鹽豉時人稱為名對　杜正謬楚詞自有橘頌非橘詩贊賦也　趙云橘頌主意言其受命之不遷耳蓴事即是張翰在齊王冏府冏時執權翰憂禍及因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸俄而冏敗人以為見机今詩意作謂其身與李白范隱居並

吟誦屈原之橘頌守己之有素又誰肯待
佬游睹秋風而後思蓴羮乎舊注皆非　不顧論䰗
　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　䰗

悠悠滄海情趙云惟其前句如此故無復
䰗之顧而欲寄情滄海也

臨邑舍弟書至苦雨黄河泛溢隄防之患簿領

所憂因寄此詩用寬其意

二儀積風雨百谷漏波濤老子江海
為百谷王聞道黄河坼遥連

滄海高趙云易有太極是生兩儀言天地也廣雅云天
地曰二儀以人參之曰三才薛道衡祭江文惟

蓋静於波濤西都賦帶以洪河涇
渭之川選東觸滄海又東臨滄海職司憂悄悄謂當職
司水之

官師云詩郡國訴嗷嗷趙云詩憂心悄悄後漢有郡
國志選詩衆人何嗷嗷職司
職司其憂

指上位之人也郡國則水所及者非一州舍弟甲棲邑趙覽為主簿人謂之棲鸞於枳棘言位卑下防川領簿曹尺書前日至版築不時操以版築夾土而築也書說築傳巖之野　趙云此言書中云水遠至不得即時操版築以防之也古詩客從遠方來遺我尺素書顏師古注云今俗言尺書或言尺牘乃其遺語耳難假黿鼉力江淹方駕黿鼉以為梁空瞻烏鵲毛淮南子云烏鵲填河　趙云言無是物為橋梁也紀年曰周穆王三十七年東至于九江比黿鼉以為梁古傳七夕鵲為橋以渡織女也燕南吹畎畝趙云孟子畎畝之中濟上沒蓬蒿泛濫至於燕南濟上皆漂沒也莊子蓬蒿之間螺蚌滿近郭趙云為蠃為蚌蛟螭乘九皐濫濫故螺蚌在陸蛟螭在霄漢也趙云選或藏蛟螭詩鶴鳴于九皐徐關深水府碣石

小秋毫 徐關碣石皆地名書碣石入于河 趙云燕南濟上徐關碣石皆齊州近境後有送舍弟頻赴齊詩三首有曰徐關東海西有曰長瞻碣石鴻可以椎見

白屋留孤樹青天失萬艘 趙云上句言屋已漂矣惟孤樹存下句言萬艘東漲速去青天長遠之間頃刻之中望之若失矣吳志趙咨傳魏文帝曰吳王頗知書否咨曰吳王浮江萬艘帶甲百萬

吾衰同泛梗利涉想蟠桃 山海經曰東海有山名度索山有大桃屈蟠三千里名曰蟠桃 趙云論語甚矣吾衰也周易利涉大川齊地接東海而蟠桃在東海故因水漲而觀萬艘去之之速可以利涉想望之也

賴倚天涯釣猶能掣巨鼇 賴一作郝列子言龍伯國大人一釣連六鼇 趙云釣鼇亦東海中事

過宋員外之問舊莊

員外季弟執金吾見
知於代故有下句

宋公舊池館零落守陽阿守一作首阿山阿也趙云伯夷叔齊隱於首陽山史記注云在河東蒲坂華山之北河曲之中之間乃汾州人去河中皆晉地則宜為首陽矣舊作守陽則無義況詩有首陽之巔首陽之下而潘岳詩有首陽岑則首陽阿依倣為熟或云公方在齊地而此使薦大河在晋地為可疑然陽此一篇是送蔡希魯還隴右則已在長安矣

枉道祇從入吟詩許更過趙云凡枉道而遊者猶任其入況能吟詩者而不許其過乎則公自負可知矣蓋以宋公平生好詩故也

淹留問耆老寂寞向山河趙云淹留駐述之義欲問耆老員外平日事員外亡矣其莊空存對此山河徒寂寞耳楚詞胡為乎淹留莊子恬淡寂寞禮記秋食耆老劉越石云如彼山河孟子乃屬其耆

老而告之

更識將軍樹悲風日暮多　馮異每所止舍諸將並坐論功異常獨屏樹下軍中呼為大樹將軍　趙云公題下自注云云則以馮異比員外之弟也考之唐史之問有二弟曰之悌者史載其以驍勇聞又曰長八尺開元中歷劍南節度使既生事流竄復為摯婁摠管但止附之問傳尾而無正傳不載其為金吾將軍今因公自注見之之悌既為金吾將軍則公題莊舍指其大樹宜矣

夜宴左氏莊

風林纖月落衣露淨琴張　師云張綽詩雲哀排纖月庾信詩獨識淨琴意　趙云纖月初生月也古兩頭纖纖詩曰兩頭纖纖月初生衣露淨琴張此句亦似艱澀蓋言當月落之際衣上有露而排於琴以張之則淨莊子之名人名率用用義理寓言為之有子琴張用張琴為名也此琴張因可使矣東坡

詩云新琴空高張絲聲
不附木亦有琴張字

暗水流花逕師云孫登詩暗水度潛溪春星帶草堂趙云吳都賦云帶朝夕之濬池佩長洲之茂苑注云帶佩猶近也又魏都賦曰列宿分其野荒裔帶其隅則帶字又可單用不必以襟帶佩帶為類也

檢書燒燭短看劒引盃長看一作說一作煎茗　師云古詩看書怯燭殘因話錄徐世長看劒飲酒酒酣舞劒狂不知止　趙云謂之檢書則必尋討事出之類檢或未獲宜乎燒燭至於短此理之常然因看劒而豪氣生於此快飲亦宜引盃長矣東坡有云引盃看劒話偏長正使此句一作煎茗無義又作說劒亦未必因之而長引盃又說劒犯莊子不應只用檢書為對

詩罷聞吳詠扁舟意不忘吳詠作吳入詠詩聲也　趙云惟其聞吳詠故動扁舟之興

送蔡希魯都尉還隴右寄高三十五書記

時哥舒入奏勒蔡子先歸

蔡子勇成癖癖好著也如王濟馬癖和嶠錢癖杜預左傳癖之義彎弓西射胡曹子建白馬篇宿昔秉良弓楛矢何參差控弦破左的右發摧月支　趙云前漢書士不敢彎力而報怨西射胡義自分明舊注却引曹子建詩控弦破左的右發摧月支左的自是射的月支自是射貼名假使錯認月支是胡名亦何干也健一作男兒寧鬬死世說桓車騎使健兒鼓行劫鈔壯士恥為儒酈食其傳沛公不喜儒諸客冠儒冠來者沛公輒溺其中趙云健兒強健之兒非今日黥面者故對壯士舊注引世說却是項羽目樊噲曰壯士也恥為儒此乃治天下當用長槍大劍何用毛錐子之類舊注非公嘗有句云

健兒勝腐儒 官是先鋒得材緣挑戰須 先鋒謂先師衆而行也鋒取鋒銳之義挑戰挑之使戰如左傳云致師漢高祖紀項羽謂曹咎曰謹守成皋即漢欲挑戰勿與戰李奇曰挑徒了切臣瓚曰挑戰擿嬈敵求戰也 趙云國志蜀馬謖傳云魏延吳壹論者皆言宜令為先鋒 身輕一鳥過槍急萬人呼 輕健如飛鳥李廣趫健人目為飛將軍呼驚呼也趙云前敘其得官之因今方以美之也廬陵嘗云陳公從易初得杜集至身輕一鳥其下脫一字因與數官各補之或云疾或云落或云起或云下莫能定及得善本乃過字陳公歎服雖一字不能到也雖然過字蓋使家語見飛鳥過及莊子猶鳥雀蚊虻之過乎前又張景陽雜詩人生瀛海內忽如鳥過目而公亦屢使鳥過字如愁窺高鳥過過諸君猶不至是亦未之思耳然兩句好處尤在槍急字非身輕而槍急何以致萬人之呼 雲幕隨開府 幕府以幕為府

也西京雜記成帝設雲幕於甘帛

春城赴上都赴一作入哥舒入奏也趙云此言唐史天寶十一載輸加開府儀同三司冬入朝今公云春城豈由冬末而涉春乎凡大將則有幕府見李廣傳注古樂府春城起風色開府字晉宋以來官號亦用矣班固賦云陛上都而觀萬國也

馬頭金匼匝古詩白馬黃金羈驄馬金絡頭

駞背錦模糊以駞負錦也趙云金匼匝言金絡頭其狀密而匼匝鮑照白紵歌云雕屏匼匝祖帳舒駞背負物而以錦帊蒙之此之謂模糊公詩有云子璋髑髏血模糊亦遮蓋之義匼匝模糊皆方言

咫尺雪山路郭義恭志廣曰西域有白山通歲有雪亦名雪山班固贊曰定遠慷慨專功西遐坦步葱雪咫尺龍沙注言不以為遠也

歸飛西一作青海隅言歸隴右也趙云此謂希魯先勒還隴右視雪山咫尺不以為遠故歸飛西海隅也

上公猶寵錫上公哥舒

翰寵錫希魯

突將且前驅師云曹植賦突將猛快趙云上公言哥舒翰猶有錫命未已固當少住則蔡子突將當往為前驅以先歸舊注以為錫賚希魯非是詩為王前驅石季倫王明君辭前驅已抗旌

漢使黃河遠漢使張騫窮河源涼州白麥枯漢桓帝時童謠曰小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何在西擊胡　杜正謬唐陳藏器本草云小麥秋種夏熟受四時氣足兼有寒溫麵熱麩冷宜其然也河渭以西白麥麵涼以其春種闕二時之氣故也以地理志考之涼州正在河渭之西其出白麥蓋土地所宜　趙云翰為河西節度使故言黃河遠暗用張騫比之下句言其地其時也公詩送高書記亦云崆峒小麥熟且願休王師亦言麥以志時矣

因君問消息問高消息也

好在阮元瑜王粲傳陳留阮瑀字元瑜少受學於蔡邕建安中都護曹洪欲使管記室瑀不為屈　趙云此題所謂因

寄高書記也記室乃書記之任

春日憶李白

白也詩無敵（敵一作數）飄然思不羣（趙云此詩破頭兩句已對呼人名為某也起於左傳而回也賜也之類在類語尤多今所謂白也却犯檀弓孔白之母死而不喪子思曰為伋也妻者是為白也母不為伋也妻者是不為白也母有此兩字故對飄然爾雅曰回風為飄白是人名飄是風名方是可對晉成公綏嘯賦有云心係蕩而無累志離俗而飄然舊正作詩無敵雖有仁者無敵用真儒無敵於天下用對不羣字則史有奕邁不羣逸志不羣獨立不羣也小注又作無數則如食力無數修爵無數其無敵不若無數蓋下言不羣則已是無敵矣不應更疊意也今此亦松公寄言於為戲露出消息以示太白以為對屬須字有出

處然後為公之意子其云細論文亦在是也清新庾開府蕭揚州薦士表辭賦清視陸雲別傳雲亦善為文清新不及機俊逸鮑參軍鮑照字明遠為臨海王參軍鍾嶸曰鮑參軍詩如野鶴鄱雲良馬走踶俊逸奔放　趙云世說注有云文翰清新自有摯虞之妙俊逸世說載謝安目支道林如九方皋相馬略其玄黃取其俊逸庾鮑所以比白庾信在周為開府鮑照在宋為參軍二人本傳及其文集序與夫諸人議論如鍾嶸詩品初無清新俊逸之目則自杜公品之也今讀其詩信然渭北春天樹江東日暮雲事見昔遊詩江淹詩曰日暮碧雲合　趙云此以引末句之意公於凡寄遠及送行或居此念彼則於兩句內分言地之所在渭北指言咸陽咸陽在終南山之南渭水之北故得名時白在會稽越州也斯江東矣何時一樽酒重與細論文沈休文勿言一樽酒明日難重持　趙云

蘇子卿云我有一樽酒欲以贈遠人魏文帝著典論有論文而至於度信詩云論文報潘岳詠史荅應璩今云論文而至於細則臻其妙矣非李杜莫造也若兩句之勢亦孟浩然何時一盃酒重與李膺傾者矣

贈陳二補闕

世儒多汩沒汩沒不振之貌夫子獨聲名趙云夫子指陳補闕禮記聲名洋溢乎中國

獻納開東觀謝朓詩獻納云臺表後漢和帝幸陳觀覽書林閱篇籍博選術藝之士以充其官趙云兩都賦序日月獻納君王問長卿司馬相如字長卿上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉狗監楊得意侍上曰臣邑人司馬相如自言爲此賦上驚乃名問相如左傳曰與君王哉高紀韓信曰項羽背約而王君王於南鄭禮記西方有九國爲君王其終撫諸𢓦增曰君王爲人不忍又曰天下事

大定矣君王自為之皂鵰寒始急天馬老能行所謂窮而益堅老而益壯也自到青冥裏休看白髮生言自可致於青霄之上無以老白忽也　趙云大宛國汗血馬謂之天馬以其先乃天馬之種也楚詞載青冥而攄虹

寄高三十五書記適

歎息高生老新詩日又多美名人不及佳句法如何按新唐書適五十始為詩即工以氣質自高每一篇已好事者輒傳之　趙云漢蔡邕師賦曰詠新詩以悲歌句法本是佛書有法句經偈而詩句之有法亦然故公於詩句問其法如何主將收才子崆峒足凱歌聞君已朱紱且得慰蹉跎趙云主將哥舒翰也翰為河西節度使以

適為掌書記崆峒隴右山名足凱歌言其必勝也軍旋而還則奏凱歌出周禮朱紱雖出易乃芾字而曹子建用則是朱紱字江淹雜體詩用黻字義旨同朱紱則賜緋之謂

送裴二虬作尉永嘉

孤嶼亭何處天涯水氣中嶼島嶼也故人官就此絕境與誰同趙云永嘉乃唐之温州倚郭縣屬江南道故曰水氣中孤嶼亭想是永嘉縣尉司景物故人則指裴二就此同境則指孤嶼亭矣　隱吏逢梅福漢梅福九江人補南昌尉家居常讀書養性為事至元始中王莽專政梅福一朝棄妻子去九江人補南昌尉家其後見福於會稽者更名姓為吳市門卒所謂隱於吏矣　趙云指言裴二也　游山憶謝公謝安石寓居會稽與羲之遊處出則漁弋山水常往臨安

山中坐石室臨潛谷雖放情丘壑然每遊賞必以妓女從也 趙公謝公謂謝靈運為永嘉守好遊山水當時號之謝公今積穀山南有謝公巖馬郡又有東山公登東山望海詩云開春獻初歲白日出悠悠可以見其遊山之實矣舊注非

扁舟吾已就一作具把釣待秋風張翰見秋風起乃思吳中蓴羹鱸魚鱠遂命駕東歸也 趙云待秋風而把釣是時鱸魚可鱠也張翰吳郡人正是吳中事

城西陂泛舟

趙云北渼陂也在鄠縣西五里後篇有興源大少府游陂詩應為西陂好可知也

青蛾皓齒在樓船見大人食刀詩注杜補遺宋玉笛賦曰嚴春使午子延長頸奮玉手摛朱脣耀皓齒吟清商起流徵朱買臣傳詔買臣到郡治樓船 趙云宋南平王白紵舞曲曰佳人擧袖曜青蛾相

如賦皓齒粲爛横笛短簫悲天遠趙云隋江總梅花落詩横梅短簫悽復咽春風自

信牙檣動庾信賦鐵軸牙檣趙云古歌辦象牙作帆檣緑絲何處絓遲日徐看錦

纜牵吴甘寧以錦纜牽船隋煬帝錦纜龍舟魚吹細浪摇歌扇燕蹴飛花

落舞筵以扇自障而歌故謂之歌扇摇則言浪之影也師云劉孝標詩屡將歌罷扇回拂影中塵不

有小舟能盪槳百壺那送酒如泉師云古詩舟子盪槳遊韓爽詩清酒百壺

趙云槳所以隱櫂之處古詩艇子打兩槳酒如泉放左傳酒如澠之語也

贈田九判官 梁丘

崆峒使節上青霄河隴降王款聖朝款納款也趙云此詩乃哥舒翰獻

捷之事崆峒隴右之山名也翰於天寶八載為隴右節度使與吐蕃戰于石堡城號神武軍軍上青霄言入朝見天子也蕃領吐蕃降王以朝矣

宛馬總肥春苜蓿

大宛國漢時通人嗜蒲萄酒馬嗜苜蓿後貳師至宛取善馬遂採蒲萄苜蓿種而歸

將軍祇數漢嫖姚

漢一作霍　霍去病為嫖姚校尉注嫖音頻妙姚音羊名反皆勁疾之皃今讀音摽搖者非　趙云上句則得吐蕃之馬矣大宛最出善馬而吐蕃亦連彼一帶馬無不善者苜蓿所以飼馬肥春苜蓿則其人朝在春時也下句指言翰也嫖姚字在漢書音去聲而公作平聲使又常曰借問大將誰恐是霍嫖姚沈存中筆談亦嘗論矣豈杜公傳受為平聲邪無害於義發周庾信畫屏風詩押飄字韻末句云寒衣須及早將寄霍嫖姚又梁蕭子顯日出東南隅行云押霄字韻而云漢馬三萬匹夫婿仕嫖姚

陳留阮瑀誰爭長

王粲傳始文帝為五官將及平原侯

植皆好文學躲與北海徐幹字偉長廣陵陳琳字孔璋陳留阮瑀字元瑜汝南應瑒字德璉東平劉楨字公幹並相友善　趙云以比田九也謂爭長則瑀在七子之中為勝太祖辟之為軍謀祭酒也左傳滕侯薛侯來朝爭長

京兆田郎早見招

田奉為郎入奏事靈帝目送之曰堂堂乎張京兆田郎鳳字秀宗趙云又以比田九取其同姓見招字翻使左太冲詩馮公豈不偉白首不見招

麾下賴君才並入獨能無意向漁樵

麾下謂軍中旌麾之下漁樵杜公自謂也　趙云言主將麾下賴田君之才與諸俊並入可獨能無意而甘心向于漁樵乎舊注以公自謂公時是布衣亦豈有便于人提挈入大將幕之理邪

贈獻納使起居田舍人

獻納司存雨露邊武后初置以受四方之書謂之理匭使玄宗改為獻納使　趙云唐制獻納使掌受封事以獻天子蓋取兩都賦序日月獻納也論語籩豆之事則有司存雨露邊則言天子施恩澤之地

地分清切任才賢劉公輯詩拘限清切禁言田君之為起居舍人起居舍人　趙云此地從六品上隸中書省斯為禁近矣

舍人退食收封事唐以舍人給事中知匭事宮女

開函近御筵函為匭函也宮女開函以所投封事奏御也　趙云詩退食自公舊注引武后置理匭使玄宗改為獻納使其說是在天寶皆載帝以匭聲近鬼故也舊注又引唐以舍人給事中知匭事非是蓋至德元年方復理匭使之舊名至寶應元年命中書門下擇正直清白官一人知匭以給事中中書舍人為理匭使今舊注乃以中書舍人當起居舍人以理匭使為知匭以寶應事當天寶皆非田公以起居舍人為獻納

使致公詩有舍人字矣曉漏追趨青瑣闥青瑣門也范彥龍詩攝官青瑣闥遥望鳳凰池晴窻點檢白雲篇薛云右按漢武帝秋風詩曰秋風起兮白雲飛淮南王安傳武帝每為報書及賜帶召司馬相如等視草乃遣　趙云漢宮室有青瑣門刻為連瑣之狀而青塗之點檢白雲篇蓋言天子親睨田君如此揚雄更有河東賦唯待吹噓送上天楊雄成帝時客有薦號文似相如還上河東賦此子美自比雄也故有待吹噓之句　趙云漢成帝追觀先代遺蹤亦思欲齊其德號揚雄以為臨淵羨魚不如退而結網上自西岳還雄上河東賦以勸令公自比於雄欲有所諷諫而上河東賦以田君為獻納使有吹噓之理舊注引有薦雄者考雄傳薦雄時止是甘泉賦乃附舊其說

送韋書記赴安西

夫子欻通貴雲泥相望懸 雲泥猶貴賤之遠如雲之與泥 趙云欻音許勿切有所吹起貌忽然而貴也詳公詩意則韋君亦貧困矣忽然通貴遂有雲泥之隔揚雄解嘲當塗者入青雲失路者委溝渠吳蒼與矯慎書遂有乘雲行泥之語 晉丁彬書雲泥異途邈矣懸絕

白頭無籍在 無籍在朝列也籍如通籍之籍

朱紱有哀憐 曹子建俯愧朱紱有一作即 趙云上句公自言也謂無所倚藉故用對哀憐字或一作籍為通籍之籍非惟不對又不連接上句又不指言誰人蓋以言韋君則既為官矣以言公身則作此詩時未曾有官也蓋後篇重過何氏云何路霑微祿歸山買薄田豈不明甚下句言韋為書記則服緋矣有哀憐則言朱紱之人有哀憐於我

書記赴三捷 采薇豈敢定居一月三捷注捷勝也三勝謂侵伐戰也

公車留二年 東方朔待詔公車師古曰公車令屬衛尉工書者所詣

欲浮江海去此別意茫然公以道不偶時欲放跡於江海論語道不行乘桴浮于海

趙云三赴戰勝之地指安西主將也又以言韋君公車留二年則公自謂公自負其才既見韋之通貴而身留公車故欲去而之江海矣公三十九歲之冬工三大禮賦四十歲之春後方名試得官此三十九歲已前未有官詩蓋嘗有詣公車之事矣應是三大禮賦已前屢進賦而無報所以云留于公車矣

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

東方朔傳竇太主曰回輿枉路臨妾山林應劭曰公主園中有山謙不敢稱第故託言山林也

不識南塘路今知第五橋師云南塘第五橋皆秦川地名　趙云此兩句是對南塘

第五橋之名於志在萬年縣郭外之西南後有鄭十八虔貶台州司户而題其居云第五橋邊流恨水皇陂岸北結愁亭則第五橋與皇陂當是目前相近之處長安皇子陂在萬年縣西南二十五里以秦葬皇子起冢陂北原上得名以皇子陂推之第五橋可見如是則何將軍山林所過之地矣故於首句言之

名園依綠水

謝玄暉遶迤帶綠水

野竹上青霄

北山移文干青霄而真上新添庾杲之汎綠水依芙蕖雖其義不同而必謂以有出處對屬則摘字當本諸此

谷口舊相得

前漢王貢傳鄭子真修身自保成帝時大將軍王鳳以禮聘子真子真不詘而終揚雄曰谷口鄭子真不詘其志耕于巖石之下名震京師　趙云指言廣文也

濠梁同見招

莊子與惠子同遊濠梁之上　趙云相親為莊惠也

平生為幽興未惜馬蹄遙

右一

百頃風潭上千章夏木清師云謝靈運詩風潭寒皎潔趙云此篇真道景物舊本作千重非是師民瞻本作章漢食貨志注大木曰章夏木則言其功用在夏而清也罥枝低結子趙云魏文帝芙蓉池作云罥枝拂羽蓋師師云古詩罥枝成屋椽接葉暗巢鷽師云庾亮賦接葉巢春語之鷽鮮鯽銀絲鱠香芹碧澗羹謝靈運銅陵映碧澗趙云言所羹之羹乃碧澗之香芹也薛補遺碧澗地名唐長卿有碧澗別墅詩翻疑柂樓底晚飯越中行趙云公往時在越州今言何將軍山林之景似之也

右二

萬里戎王子何年別月支 張騫傳匈奴破月氏王師古月氏西域胡國也氏音支

異花開絕域滋蔓匝清池 趙云戎王子說者以為花名義固然也下句云異花自分明矣言萬里則其來遠言月支是必月支之物

漢使徒空到 如張騫李廣利之類

神農竟不知 神農嘗百草之滋味而竟不知言多異卉也 師云漢使如博望侯之得石榴貳則師之得葡萄胡桃種於絕域而無此異花故曰空到本草亦不載故曰不知

露翻兼雨打開坼漸離披 趙云雨打雖常語揚雄賦配藜四施注配藜披離也而涅槃經有風雨所打宋玉云白露下衆草兮奄梧楸以離披舊注所引非祖出

右三

旁舍連高竹趙云漢高祖紀高祖適從旁舍來踈籬帶晚花碨渦深沒馬碨渦碨磑間水渦漩也藤蔓曲藏虵詞賦工無益山林跡未賒盡撿書籍賣來問爾東家趙云時公方為布衣故曰詞賦功無益又言我之蹤跡亦不遠在山林也王粲邕蔡邕見而奇之曰吾家書籍文章當與之魯有東家丘問舍蓋問舍之問

右四

賸水滄江破殘山碣石開師云謝琨詩小江流剩水趙云任彥昇詩滄江路窮此故對碣石禹貢地名碣石以其碣起之石矣所謂碑碣蓋取此滄江破而為賸水碣石開而為殘山賸水殘山杜公之新語宋子京得之於唐書中有殘賣賸馥之句賸俗作剩綠垂風折笋紅綻雨肥

梅趙云上句義言風折笋茵綠下言雨肥梅綻紅句法以倒言為老健銀甲彈箏用古詩十五學彈箏銀甲不曾卸以銀作指甲取其有聲金魚換酒來阮孚為常侍以金貂換酒帝宥之

興移無灑掃隨意坐莓苔趙云此尤見其野逸之興

右五

風磴吹陰雪磴石道也師云鮑照詩既類風磴復象天井　趙云石梯之道也雲門吼瀑泉師云謝光遠山近雲門斷酒醒思臥簟衣冷得一作欲裝綿趙云得字似問辭言衣之冷矣得裝綿乎宜裝綿也野老來看客河魚不取錢祇疑淳朴處自有一山川趙云丘希範詩野老時一望左侍河魚腹疾淳朴者太古之世也以其山

野乃淳朴處矣

右六

棘樹寒雲色茵陳春藕香師云本草經冬茵陳經不死因舊苗而生故曰茵陳雲脆添生菜美陰益食單涼趙云四句連義脆添生菜美言生菜非一矣而茵陳春藕之香脆又添其美也陰益食單涼言鋪食單於棘樹之下陰益其涼也謂之則山中已涼而又涼也蓋野鶴清晨出一作王山精白日藏石林蟠水府百里獨蒼蒼山精鬼魅趙云嵇紹昂昂然如野鶴之在雞羣蜀帝得山精以為妻庾信詩山精鏤寶刀水府則積水之府庾信溫泉碑云貝闕龍宮沈淪於水府

右七

憶過楊柳渚渚洲渚也荊州有渚宮走馬定昆池唐安樂公主作定昆池言勝昆明池也　趙云皆何將軍山林所經醉把青荷葉狂遺白接羅世説白接羅衫也山簡為襄陽守嘗醉習家高陽池襄陽小兒歌曰山公時一醉逍遥高陽池日暮倒載歸酩酊無所知復乘駿馬去倒著白接羅舉手問葛強何如并州兒　趙云陳祖孫登詩有青荷葉日暉及古詩有荷葉何田田故合而用之刺船思郢客郢客善操舟　趙云宋玉對問云客有歌於郢中者可化用郢客矣解水乞吳兒吳兒善泅　趙云南人謂北人為傖父北人謂南人為吳兒皆常謂也晉書夏仲御能隨水為戲操柂正櫓折旋中流繼而賈充以鹵簿妓女繞其船繞若無所聞充曰此吳兒是木人石心也又可證

其解水之字坐對泰山晚江湖興頗隨趙云言雖在泰地而其山清幽有江湖之興也

右八

床上書連屋階前樹拂雲趙云公於竹詩亦云會見拂雲長郭景純遊仙詩有逸翮思拂霄

將軍不好武稚子總能文趙云魏武帝令曰往歲造百辟刀五枚先以一與五官將其餘四吾諸子中有不好武而好文學將以次與之

醒酒微風入嵇康四言微風動桂

聽詩靜夜分沈休文月華臨靜夜

絺衣挂蘿薜師云潘尼賦絺衣獨桂於青蘿涼

月白紛紛趙云月白謂之紛紛言其影在薜蘿之間如此蘿薜者藤蘿與薜荔也詩人每使薜蘿謂

是兩物故得倒用東坡亦嘗摘此為句云九衢人散月紛紛

右九

幽意忽不愜古詩幽意無斷絶歸期無奈何趙云幽意所以不愜者以須有歸期故也世說云左太冲作三都賦初思意甚不愜摘而用之出門流水住迴首白雲多一作雜花多非　趙云雜花多非流水住則又見其處所當水平慢不流之處為平地矣　師云張潛詩山近白雲多自笑燈前舞誰憐醉後歌秪應與朋好風雨亦來過趙云朋好朋之相好也顔延年作陶徵士誄詢諸友好此詩十篇蓋春末夏初之作有曰千章夏木清有曰菡陳春藕香有曰醉把青荷葉有曰巢鷺曰肥梅有言芹言筍也

右十

重過何氏五首

問訊東橋竹師云褚炫詩問訊南巷士將軍有報書趙云言欲重過主人所以託為問訊其竹而報許之也故有下句速往之義倒衣還命駕倒衣為聞報而欲遽往急命駕也如詩顛倒衣裳高枕乃吾廬主人無間故客至則安之若吾廬也陶潛吾亦愛吾廬趙云命駕字起於每一相思千里命駕言往之速也史云不得高枕而我又解嘲有庸夫高枕而有餘花妥鸎捎蝶溪喧獺趁魚重來休沐地師云漢律吏五日休下沐沐言休息以洗沐也真作野人居趙云上句言見聞之景物也而句法則花枝安妥之際有鸎捎掠於蝶溪聲喧沸之

中是獺趂魚也漢制有官者賜休沐張安世傳休沐未嘗出今何氏山林本休休之地而真作野人居則幽靜可知矣

右一

山雨樽仍在沙沈榻未移犬迎曾宿客鴉護落巢兒 趙云此言重來所見之事樽榻皆前日之所設與樽在而榻未移又見將軍之好客也護字公嘗使蒼隼護巢歸皆道實事之句

雲薄翠微寺天清皇子陂 皇子陂陂名也 趙云長安志載翠微宮在萬年縣外終南山上之又云長安縣南六十里元和中改為翠微寺時在公死三十餘年之後而今詩云寺為疑然二縣皆倚郭雖分縣名其實相連可亘不足疑矣翠微既在終南之上其山之長遠又屬萬年或屬長

安只以地界言之又不足疑惟宮寺之名本出臨時而宮可謂之寺寺可謂之宮於義無害故公使字偶爾犯邪當俟博聞者辨之若志所載止有北原陂在萬年縣西南二十五年以秦藝皇子趙冢陂北原上得名別無黃子之稱舊本作黃字誤矣公前篇云今知第五橋字而題鄭十八著作虔詩云第五橋邊流恨水皇陂岸北結愁亭正相近之地則黃子當為皇子矣

向來幽興極步屧過東籬 陶潛采菊東籬下趙云言幽興之極已自前明今重來步屧過東籬言其熟也屧無根之屧音所介切

右二

落日平臺上 梁孝王傳孝王築東苑廣睢陽城大治宮室為複道自宮連屬於平臺三十餘里師云臺非長安景杜因臺以用字耳 趙云此平直言景物耳平臺應是有平穩之臺而紀其實舊注非是

春風啜茗時石欄斜點筆趙云置硯於石欄之上也桐葉坐題詩翡翠鳴衣桁蜻蜓立釣絲自今幽興熟一作自今日興逢來往亦無期師云顧況坐於流水上得桐葉題詩云一入深宮裏年年不見春聊題一片葉寄與有情人明日況於上流復題泛於陂中後十日復得詩意荅況者沈約詩日色下衣桁

右三

頗怪朝參懶樂於安閑故懶於入朝參謁應耽野趣長雨抛金鎖甲苔卧綠沈槍槍甲皆罷之屏利者不以功名為務故雨霑苔卧也薛云右按東觀奏書曰苻堅使熊邈造金銀細鎧金為綖以縲之綠沈精鐵也北史隋文帝賜張奫綠沈槍甲獸文具裝武庫賦曰綠沈之槍

杜補遺嘗博考綠沈之義或以為漆或以為用綠為飾羲之筆經云有人以綠沈漆竹及鏤管見遺藏之多年寶有愛玩詎必金寶雕琢然後為乎此以綠貴沈為漆也又廣志曰綠沈古弓名劉劭趙都賦曰其罷用則六弓四弩綠沈黃間堂溪魚腸丁令角端古樂府結客少年場行云綠沈明月弦金絡浮雲轡此言綠沈皆謂弓也弩名黃間以飾之也弓謂之綠沈其亦以綠以為飾乎綠沈槍疑亦以綠而為飾　趙云甲言金鎖以金線連鎖之也苻堅所造乃其類也　槍言綠沈色以色之物沈抹其柄也苻蒼創所引是至引北史隋文帝所賜張奫妄意鮮為精鐵非也杜田所引則可以見弓也甲也筆也槍也或綠漆之或綠塗之皆謂之綠沈　師云梁簡文帝詩吳戈夏服箭冀馬綠沈弓

手自移蒲柳家纔足稻粱

趙云上句以言野趣之真蒲柳一物耳即所謂楊也是本有楊有柳爾雅曰旄澤柳是也下向言其野趣楊蒲柳之安稻粱九

穀之二物詩云不能藝稻粱

看君用幽意白日到羲皇陶潛云羲皇上人趙云言到羲皇則身到其世即同其人到字最為著力韓退之送僧澄觀言僧伽塔云僧伽後出淮泗上勢到衆佛尤現奇乃此到字矣言白日字有雍容閑暇不盡之意如落花遊絲白日靜也

右四

到此應嘗宿相留可判年蹉跎差跌也暮容色衰暮也悵望好林泉何路霑微祿歸山買薄田斯遊恐不遂把酒意茫然賈誼鵩賦斯遊遂成卒被五刑斯遊此遊也謂霑祿買田之事也以為李斯則非趙云時公方為布衣當在三十九歲冬之前蓋次篇趙云時遊詩曰四十明朝過而公三十九歲之冬方獻三賦次年方召試得

官授河西尉不行為右率府胄曹也
斯遊恐不遂言此遊恐不遂其意耳

右五

冬日有懷李白

寂寞書齋裏終朝獨爾思更尋嘉樹傳不忘角弓詩昭二
年傳晉使韓宣子來聘公享之賦角弓賦角弓既享宴
于季氏有嘉樹焉宣子譽之武子曰敢不封殖此樹以
無忘角弓遂賦甘棠宣子曰起不堪也無以及召公
趙云晉韓宣子聘魯公享之宣子賦角弓蓋言兄弟之
國宜相親也公前有詩于白云余亦東蒙客憐君如弟
兄故今詩云更尋嘉樹傳不忘角弓詩此與醉眠秋共
被暗使姜肱兄弟事合矣以事出昭二年傳故云嘉樹
傳以在書齋裏而思白故於讀書之中更尋此傳傳因

尋此傳故不忘角弓言兄弟相親之意東坡送宋希元詩云它時莫忘角弓篇又題萬松詩云懸勉記取角弓詩皆由杜公發之也**裋褐風霜入**貢禹裋褐不完**還丹日月遲**道經言還丹能使人長生不死　師云言自授籙成功之晚蓋白嘗從北海高天師授道籙於齊州紫極宮　趙云裋褐當以短為正又杜公詠懷云賜浴皆長纓與宴非短褐以長對短其義尤明短褐言白之貧還丹言白有仙風道骨其所燒還丹可以遲延日月賀知章號曰謫仙人白與道士司馬子微遊則還丹在白為當體**未因乘輿去**王子猷乘輿方載安道**空有鹿門期**漢陰有鹿門山龐德公所隱之地　趙云公自言無因乘輿如子猷訪戴而去從與白有效龐德公隱鹿門山之期約也

杜位宅守歲

守歲阿戎家王戎字濬仲少阮籍二十歲而籍與之交籍素與戎父渾為友戎年十五隨父渾在郎舍籍每適渾俄頃輒去過視戎良久然後出謂渾曰共卿語不如與阿戎談　趙云東坡詩云頭上春幡笑阿咸又云欲喚阿咸來守歲林烏櫪馬鬬喧譁則杜詩善本當是阿咸字家本皆作阿戎而舊注引王戎事大誤意者杜位小字阿咸也椒盤已頌花周庾信正旦詩椒花逐頌來　趙云晉劉臻妻元日獻椒花頌舊注非事祖矣盍簪喧櫪馬陳陰鏗詩云亭嘶皆櫪馬易勿疑朋盍簪列炬散林鴉四十明朝過飛騰暮景斜誰能更拘束爛醉是生涯趙云過踰過也公所以感歎頗有深意蓋記曰四十曰强而仕公於天寶九載三十九歲之冬預獻明年三大禮賦表云甫行四十載矣沈埋盛則則亦息於仕矣天寶十載方召試授官得河西尉不行則所當强仕之年

以下三葉，原書卷次訛誤

官猶未定宜其感嘆之切矣故下云飛騰暮景斜而摸句付之醉也選有羽爵飛騰以四十對飛騰不必以數對數此公之妙處景斜字沈約傳景斜乃出

與鄠縣源大少府宴渼陂 得寒字

應為西陂好金錢罄一飡 上林賦曰出東沼入乎西陂前漢曹丘生招權顧金錢吳越春秋伍子胥至瀨水之上謂女子曰夫人可得一飡乎孔融傳一飡之惠必報

飯抄雲子白 雲子雨也荀子雲賦曰託地而遊宇友風而子雨

瓜嚼水精寒 薛云漢武帝內傳王母謂帝曰太上之藥有風實雲子 師云漢武帝煉丹成以成者為桃實白者為雲子 趙云雲子指言菰菜飯也西陂中則有菰矣宋玉云主人女炊香菰子飯為菰米之香滑潔白然後足以當雲子之譬或曰菰米本黑不白也

然公詩有云杉瓶為黑糉精鑿成白粲則畓之精乃白矣雲子出漢武帝內傳薛蒼舒所引是舊注非

無計回船下空愁避酒難主人情爛熳持荅翠琅玕四愁詩美人贈我翠琅玕何以報之雙玉盤　趙云情爛熳蓋情多之意持荅翠琅玕意以爲什當之也矣

崔駙馬山亭宴集

蕭史幽棲地蕭史弄玉夫也好吹簫教弄玉作鳳鳴而作鳳臺一旦夫妻皆隨鳳去　趙云蕭史秦女弄玉之婿故得以言駙馬林間踏鳥毛洑流何處入洄洑之水也亂石閉門高趙云皆言其幽棲客醉揮金椀詩成得繡袍李白外傳云白對明皇撰樂府新詞得宮錦袍趙云醉揮金椀詩得繡袍皆富貴家事揮者弃也既醉而遂以金椀與之史有揮橐

金者又戴罵詩云揮金留客坐乃此詩揮金梲之義武后使東方虬宋之問賦詩先成者得錦袍亦此得繡袍之謂舊注所引非是蓋詩意不在此秋秋多宴會終日困香醪

九月楊奉先會白水崔明府

令日潘懷縣潘岳白河陽轉懷令同時陸浚儀陸雲出補浚儀令縣居都會之要為難理雲到官肅坐開桑落酒世說桑落河多美酒來把菊花枝晉陽秋曰陶潛九月九日無酒宅邊摘菊盈把望見白衣人至乃王弘送酒便飲醉而歸　趙云上句指言兩令之相會也劉隨喜造酒熟於桑落之辰故酒得名焉水經載之詳矣庾信從蒲使君乞酒蒲城桑落熟灞岸菊花花秋又謝衛王賜桑落酒詩曰停盃待菊花蓋桑葉落則菊花開之時當桑葉落而酒熟乃飲酒之候矣舊注非

天

宇清霜淨言氣宇清澈也公堂宿霧披衛瓘見樂廣曰若披雲霧而覩青天　趙云公自言其得見二令公堂則楊奉先之公堂也晚酣留客舞鳧舄共參差王喬為鄴令事參差亦包兩令言之

贈翰林張四學士

翰林逼華蓋蔡邕傳擁華蓋而奉皇極逼言密而帝座鯨力破滄溟杜補遺晉天文志曰大帝上九星曰華蓋所以覆大帝之座也天子之華蓋象之古今注曰華蓋皇帝所作也與蚩尤戰于涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉覆之而作華蓋唐百官志玄宗初置翰林待詔以張說張九齡等為之掌四方表疏批答應和文章既而又以中書務劇乃選文學之士號翰林供奉分掌制誥書勑又改供奉為學士專

掌內命其後選用益重而禮遇益親至號為內相又以為天子私人內宴則居宰相之下一品之上韋執誼翰林舊事曰翰林院在右銀臺門內麟德殿西學士院在翰林院之南後又置東院於金鑾殿西隨上所在而遷取其近便也故事中書黃麻為綸命重輕之辨近者所出獨得用黃麻有用白麻者皆在此院別此院之置尤為切近左接寢殿北壓彤樓晨趨瑣闥夕宿嚴衛密之至也備待顧問辨疑釋非持綸牘授遣羣務職之重也

趙云又職林云自至德後天子名集賢學士于禁中草詔因在翰林待進止遂以名而置院每在禁中天子所在皆有待詔之所斯為適華益矣滄溟又以遊泳寬縱之地鯨力破之則如宗慤云願乘風吹萬里浪之破

天上張公子 公子公侯之子孫美張翰林稱天上言非人間 趙云凡詩人於姓張者得曰張公子蓋以前漢趙皇后傳有張公子時相見如杜牧贈張祜亦曰誰人得似張公子是也其在禁中故故言天上

也舊注非也

宮中漢客星

漢光武引嚴光入論道太史奏客星犯御座甚急趙云博物志載後漢人乘槎至天河之側見飲牛者使問嚴君曰客星犯斗牛而公詩每作張騫為使尋河事蓋承用然也如庚肩吾奉使江州船中七夕詩曰漢使俱為客星槎共逐流亦以漢使貼星槎使矣今詩與張學士故得用張騫事舊注非

賦詩拾翠殿佐酒望雲亭

賦詩佐酒言侍從宴嘗也趙云拾翠在東内大福殿東南望雲在西内景福臺西以其應和文章且禮遇内宴

紫誥仍兼綰黃麻似六經

翰林學士掌制誥紫誥謂以紫泥封誥也黃麻謂寫詞於黃紙上以六經言訓辭深厚如六經也杜補遺隴右記曰武都紫水有泥其色紫而粘貢之用封璽書故詔誥有紫泥之美後漢輿服志注漢書儀曰天子信璽六皆以武都紫泥封青囊白素裹兩端無縫元注紫泥封誥是以王子言拾遺元封元年浮圻國貢

蘭金之泥此金出陽淵水常沸湧金狀混混若泥如紫磨之色以此封詔函及諸宮門鬼魅不敢干漢世上將出征及諸使絕國多以此泥爲印封衛青張騫傅介子蘇武之使皆受金泥之璽以封也渴鑑續事始貞觀十年太宗詔用黃麻紙寫詔勑文又高宗上元三年詔曰勑制施行既爲永式比用白紙多爲蟲蠹自今以後尚書省頒下諸司諸州縣並用黃紙　趙云李肇翰林志云凡賜與徵召宣索處分曰詔用白麻紙慰撫軍旅曰書用黃麻紙又云南召及清平官書用黃麻紙

內分金帶赤恩與荔枝青

翰林拜命日賜金荔枝帶　趙云楊文公談苑載腰帶凡金玉犀銀之品自樞密節度使賜二十五兩金帶皆用荔枝松花御仙三品雖是本朝名式然成舊用則亦循唐故事矣三品以荔枝爲首本以賜樞密節度令詩句則言出於殊恩非常例故也謂之荔枝青言金色之青熒也公詩又曰君看銀印青

無復隨高鳳

高鳳

後漢逸民也言張翰林已在顯貴不復與高鳳為偶矣

空餘泣聚螢

車亂家貧無燈火以絹囊盛螢火以照書讀之　杜正謬高鳳者鳳之飛鳴必在於高如詩云鳴鳳鳴矣于彼高岡之類顏延年秋胡詩云椅梧傾高鳳寒谷待鳴律元注非是　趙云此公自謂也高鳳指言張翰林舊注非待無義豈可以人名對聚集之螢乎詩意蓋云我不能更隨張翰林之高騫而止餘泣於聚螢耳

此生任春草垂老獨漂萍

春草言不實流落漂泛如萍之在水也　趙云此言任春時之草生幾度更不管年華之去耳此憾慨之言舊注非是

儻憶山陽會悲詞在一聽

山陽嵇康所居乃竹林之會也　向秀經康山陽舊居作聞笛賦　趙云向秀思舊賦序云與嵇呂安居止接近公令所謂會字蓋嵇嵇向呂也它日向秀不見嵇康作思舊賦公令言儻憶者正預指它日陽關之事意謂若以山陽之會為可意則令日悲

歌宜在一聽而勿忽之也

送張二十參軍赴蜀州因呈楊五侍御

好去張公子見前注通家別恨添兩家相通來往言至契熟此別恨所以添耳趙云通家字使孔融語兩行秦樹直萬點蜀山尖趙云張二十由秦而趨蜀其所歷者秦樹與蜀山也樹直山尖語可謂新奇矣直蓋直木無曲影之直御史新驄馬謂呈楊侍御也恒典拜侍御史常乘驄馬京師畏憚為語曰行行且止避驄馬御史參軍舊紫髯為張赴參軍也郗超髯府中語曰髯參軍　趙云舊注是但紫髯乃郤因孫權傳號紫髯將軍可得取而合用之皇華吾善處於汝定無嫌皇華遣使臣之詩也言張有使才　趙云詩皇皇者華兩句正

以言揚侍御為皇華之使乃吾所厚善之人則於張二十亦必無嫌所以薦之也舊注非是

陪諸貴公子丈八溝攜妓納涼晚際遇雨

落日放船好輕風生浪遲竹深留客處荷淨納涼時趙云自梁簡文帝來皆有納涼詩而陳徐陵詩句有曰納涼高樹下簡文帝晚景納涼詩曰鳥棲星欲見荷淨月應求公子調氷水佳人雪藕絲謝玄暉詩秋藕折輕絲薛蒼舒杜補遺皆言如家語以黍雪桃之雪且引其注云雪拭也趙云貴家有以蜜或乳糖伴雪而食者氷水言調豈亦用香美之物調和之乎不然觸氷為水為戲耳雪藕絲葢雪斷之雪此是方言如家語則後人所謂洗雪之雪者矣非此之謂片雲頭上黑應是雨催詩趙云此葢以為戲也雨甚當速歸而詩不了則黑雲將欲

為雨以催之笑東坡嘗使纖纖入麥黄花亂颯颯催詩白雨來

右一

雨來霑席上風急打船頭急一作惡　趙云示涅槃經云有謂之打頭風者也風雨所打亦是方言言蓋江南

越女紅裙濕燕姬翠黛愁越多美女西施越佳人　趙云越女燕姬蓋取枚乘七發云越女侍側齊姬奉後而鮑明遠舞鶴云燕姬色沮巴童心恥也

纜侵堤柳繫幔卷浪花浮浪起如花也　趙云急雨當避進舟於岸傍故侵隄柳而繫纜也下句慢卷如浪花浮之間蓋雨景中看之也卷字與梁簡文帝納涼詩珠連影空卷及王勃珠簾暮卷西山雨之

歸路翻蕭颯陂塘五月秋　趙云必着稱月者以當卷同　五月炎天而遂成秋為

可記錄范元實詩眼嘗論其類此者

右二

白水明府舅宅喜雨得過字

吾舅政如此喜雨之應禱故美其政也古人誰復過碧山晴又濕白水雨偏多精禱既不昧懽娛將謂何湯年旱頗甚今日醉弦歌湯有七年之旱此詩先禱精禱不昧即禱而得雨也故有醉絃歌之句論語聞絃歌之聲

陪李金吾花下飲

勝地初相引徐行得自娛見輕吹鳥毳隨意數花鬚趙云

徐行所以對勝地其作余行細草稱偏坐香醪懶再沽
非吹鳥毳數花鬚所以自娛
趙云稱字去聲如公嘗自偏敬腹腴愧年少漁父忌偏
醒駿病思偏秋之義此飲酒闌珊而歇於細草之上惟
其偏可於此坐則不思起醉歸應犯夜可怕李金吾漢
矣雖酒盡亦懶再沽也制
金吾將軍主徼逃京師杜補遺按韋述西都新記曰
京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行唯正月十五日
夜勑許金吾弛禁前後各一日故中書侍郎蘇味道上
元詩有金吾不禁夜玉漏莫相催之句趙云此戲李
金吾也王褒洞簫賦云須有醉歸之歌犯夜亦有所載
世說云王安期作東海吏錄犯夜人至王問何處來云
從師受書還不覺夜王曰鞭撻甯越以立為名恐非致
化之本使吏送歸其家薛夢符所引李廣霸陵事非言
可怕則不怕之也與可
憚可但可能之可同

贈高式顏

趙云高式之族姪也見適集

昔別是何處相逢皆老夫趙云是字可以對皆字一作人非是故人還寂寞削跡共艱虞莊子孔子削跡於衛　趙云削跡莊子又曰削跡捐勢則自削藏也削跡於衛則人拂削共跡令此言共難虞則遭人弃逐矣此所為寂寞也自失論文友空知賣酒壚平生飛動意見爾不能無趙云魏文帝典論有論文一篇論文最為難事公與李白詩云何時一樽酒重與細論文則李白與公敵體方能當之令指高為論文之友則必能文者友既相失空知酒壚所在不復何人可與共飲也相如傳注云壚者賣酒之處無人共飲則亦沈滯塊處而已忽一見高

武顔則平生飛揚轉動之意不能自已也沈佺期於李侍郎祭文云思含飛動才冠卿雲

贈比部蕭郎中十兄 甫從姑之子

有美生人傑 詩有美一人漢高祖云三者皆人傑吾能用之 由來積德門 書汝方積德漢叔孫通禮樂百年之積而後可興 漢朝丞相系 謂蕭相國何 梁日帝王孫 梁武帝姓蕭 趙云此篇是正格破題便對詩有美一人生人人傑應是生民傑唐太宗名世民故每改世為代改名為人孟子云自生民以來未有如孔子者易其所由來者漸矣詩人多用積德字德裕周齊王銘曰冑其積德必有君臨也此以引下句 蘊藉為郎久 以蘊藉而為郎也東觀漢記桓榮溫恭有蘊藉文類日寛博有餘也 魁梧秉哲尊 周悖傳魁梧奇偉一音悟魁言丘墟壯大之意也悟者言其可驚悟

也　趙云張良贊聞張良之智勇以為其貌魁梧奇偉
注魁大兒梧言其可驚悟雖音去聲而公作平聲蓋當
時皆讀為吾馬顏師古自言之矣司馬相
如以貲為郎不式不顧為郎書經德秉哲　詞華傾後輩
風雅靄孤騫　趙云一字從鳥虛言切飛舉之貌也此屬
元字韻中若其下從馬而為一字起是起
虔切注云馬腹縶又虧也乃屬　宅相榮姻戚　晉魏舒少
先字韻學者多誤故為明之　孤為外家
甯氏所養甯氏起宅相宅者云當出貴甥舒曰當為外
氏成此宅舒後果為公　杜補遺北史李靈傳邢晏稱
其甥李繪曰如對珠玉宅相之奇良在此甥又文苑傳
王褒字子深七歲能作文外祖梁司空愛之謂賓客曰
此兒當成吾宅相　趙云蕭　兒童惠討論　言方兒童時
兄杜家之外孫故此之魏舒　得蕭兄會以
討論之益矣自此而下公輯入　見知真自幼　潘安仁懷
自述之事也書序討論墳典　舊賦序云

余十二而獲見知於父有東越戴侄楊君遂申之以婚姻

謀拙愧諸昆 子美與蕭爲姑舅之昆仲也

趙云言見知於蕭兄已自幼時而自後謀拙則每愧諸兄書盤庚予亦拙謀作乃逸

漂蕩雲天闊 沈埋日月奔 雲天闊言漂蕩而去遼遠也又日月奔謂沈埋而歲月易失也

致君時已晚 懷古意空存 趙云其謀拙者漂蕩於外而不能仕進以致君也魏應璩與從弟君胄書曰思致君於有虞濟蒸民於塗炭懷古賦選曰盼山川而懷古又曰慨長思而懷古其漂蕩於外乃在齊魯下句使山陽愚谷事乃是齊魯相近之地地理志山陽漢屬兗州愚公谷在青州臨淄考之地圖青州在兗州東而臨淄縣在州西北至十里則山陽與愚谷相近審矣在齊魯則爲雲天闊既漂蕩之久則爲日月奔日月既奔則致君遂晚而徒餘懷古之意存耳

中散山陽鍛 嵇康爲中散大夫性絕巧好鍛王戎自言與康

居山陽二十年未嘗見喜慍之色向秀傳嵇康善鍛秀為之佐相對欣然旁若無人　趙云嵇康居在山陽初康首與向秀鍛於大樹之下自贍給潁川鍾會貴公子也精練有才辯故往造焉康不為之禮而鍛不輟良久會去康謂曰何所聞而來何所見而去會以此恨之譖康於帝則有東市之刑公在山陽之間因懷古感慨

愚公野谷村　列子愚公移山而山北之叟笑之　趙云韓子齊相公逐鹿入谷見一老問是為何谷對曰為愚公谷以臣名之桓公曰視公儀狀非愚人何為以愚公名之對曰臣故畜牸牛生子大賣之而買駒少年曰牛不能生馬遂持駒去傍鄰以臣為愚故名愚公管仲再拜曰此夷吾之過也使堯在上咎繇為理安有取駒者乎舊注所引豈可謂之野谷村哉公在愚谷之間因懷古感慨然懷愚公之村則有强者凌轢之思矣　杜云江淹兔園賦生帳無鵠支床有龜一寸二寸之魚三竿兩竿之竹名為野人之家是謂愚公之谷

寧紆長者轍歸老任乾坤陳平以席為門多長者車轍陶潛王公紆軫　趙云公在山陽愚谷之間自以其地僻矣而蕭兄臨之故有此句言不煩蕭兄之枉顧始任乾坤而歸老則蕭兄必是向西北人自此歸矣感動蕭兄我亦將自飄蕩亡所歸矣蓋孤憤之辭也

九日曲江

綴席茱萸好風土記俗於九月九日折茱萸房以插頭言辟邪惡　趙云西京雜記九月九日佩茱萸食餌飲菊花酒云令人長壽蓋傳自古莫知其由令學者但知費長房教桓景避災厄令舉家縫茱萸囊繫臂事而又風土記所云是不知本始也浮舟菡萏衰蓮莖為茄葉為荷花為菡萏根為藕季秋時欲半一作百年秋已半　趙云一作之句無義九日意兼悲江水清源曲

西京雜記以水源屈曲故謂之曲江

荊門此路疑

桓溫以九日宴從事於龍山孟嘉落帽龍山在荊州門外也　趙云按劇談錄曲江本秦時隑州隑即碕岸巨依切唐開元中疏鑿為勝景南即紫雲樓芙蓉苑西即杏園慈恩寺花卉環列煙水明媚都人遊賞盛于中和上巳節九域志載江陵府古跡有落帽臺乃龍山矣今言在曲江作重九而疑是龍山故曰荊門此路疑

晚來高興盡搖蕩菊花期

陶潛九日無酒折菊盈把至晚王弘送酒遂醉而返　趙云此言日晚興盡則菊花期約又在明年今日焉期為搖蕩矣殷仲文九日作詩獨有清秋日能使高興盡

官定後戲贈

時免河西尉為右衛率府兵曹　趙云此公自贈耳故云戲也

不作河西尉淒涼為折腰陶潛為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛歎曰吾不能為五斗米折腰老夫怕趨走率府且逍遥老夫自言也謂州縣有趨走之勞故怕率府閑曹也得自肆而已耽酒須微祿狂歌託聖朝故山歸興盡回首向風飈趙云天寶九載冬公預獻三大禮賦明年十載乃名試文章初授河西尉辭不行更授衛率府兵曹故得以老夫為稱謂須微祿故無復歸山之興但臨風回首而已興盡王子猷興盡之義選詩有桐頸鳴風飈

承沈八丈東美除膳部員外阻雨未遂馳賀奉寄此詩

令日西京掾多除南省郎府掾四人同日拜郎通家惟沈氏謁帝似馮唐趙云孔融謁李膺曰我乃李君通家子弟也選詩云謁帝承明廬馮唐則公以自比蓋唐以白首而見文帝公四十歲始緣獻賦名試見明皇也詩律羣公問儒門舊史長趙云上句公自言其能詩下句以言沈東美謂之舊史則東美者史官沈既濟之曽也清秋便寓直寓寄也晉潘岳兼虎賁郎將寄直于散騎省故云寓直列宿頓輝光謂郎官上應列宿趙云上以言沈受命之時更平聲下以言沈為膳部盖郎官應哀烏之星未暇申宴慰含情空激揚司存何所比比屬也言司之所在何屬膳部默悽傷甫大門昔任此官趙云論語籩豆之事則有司存言沈大之司何所比擬乎公直以此其大父也盖公之大父審言嘗為此官故因

沈大而追感矣公自注云大門則大父之新稱師民瞻本直改作大父以侯博聞者訂丁

貧賤人事略經過霖潦妨禮同諸父長恩豈布衣忘

父長猶父兄之行也相尊爾天子謂同姓諸侯諸侯謂同姓大夫皆曰父　趙云以尊沈大之年布衣則公新名試入官前此蓋布衣耳

天路牽騏驥雲臺引棟梁

趙云枚乘古樂府云美人在雲端天路隔無期而袁彥伯三國名臣贊曰懿懿高衢騏驥首雲路此牽騏驥之謂也淮南子云雲臺之高高誘注高際於雲故曰雲臺袁彥伯三國名臣贊其言魯肅曰荷檐杞梓乃構雲臺此引棟梁之謂也即非漢之臺名傳云驊騮騏驥天下之良馬也陸玩祝曰莫傾人棟梁以比沈大得位而引末句之意

徒懷貢公喜颯颯鬢毛蒼

見竊效貢公喜柱王陽在位貢禹彈冠　趙云貢公喜字杜田於首篇止引劉孝標絕交論云王陽登則

貢公喜罕生逝而國子悲為補舊注之遺此豈獨出於
劉孝標邪陸機鞠歌行雲王陽登貢公歎罕生既沒國
子歎孰謂前人不相依傍
歟此亦注文選所不到矣

九家集注杜詩卷十八